

کاهش شدید تعرفه واردات کالا

* معاون وزیر صنعت: میانگین تعرفه‌ها از ۲۶ درصد سال گذشته به ۱۳ تا ۱۵ درصد در سال جاری کاهش یافته است
* جدول جدید تعرفه‌ها بزودی به کم رکات ابلاغ می‌شود
* سطح تعرفه گروه ۱۰ کالایی و تعداد قابل توجهی از محصولات کشاورزی معادل سال گذشته است

صفحه ۴

دوشنبه ۱۲ اردیبهشت ۱۳۹۲ - ۱۱ جمادی‌الثانی ۱۴۳۴ - ۲۲ آوریل ۲۰۱۳ - شماره ۲۵۷۲ - ۱۶ صفحه به همراه ۸ صفحه ضمیمه - ۲۰۰ تومان

توافق دولت و مجلس برای کاهش قیمت خودرو

* کمیسیون اصل ۹۰ مجلس دستورالعمل شورای رقابت برای کاهش ۱۵ تا ۳۹ درصدی قیمت خودرو را تصویب کرد
* سخنگوی کمیسیون اصل ۹۰: این مصوبه امروز به خودروسازان ابلاغ می‌شود تا نسبت به کاهش قیمت خودرو اقدام کنند
* اعضای انجمن قطعه‌سازان: قطعه‌سازان و تولیدکنندگان حاضر به پذیرش قیمت‌های اعلام شده از سوی شورای رقابت نیستند
* عضو شورای رقابت: در جلسه شورای رقابت برای ۵ خودرو پر تیراژ یک شاخص مشخص قیمت‌گذاری تعیین و برای سایر خودروها هم شاخص‌های قیمت‌گذاری مناسب تدوین شد
* در این دستورالعمل، مبنای قیمت‌گذاری سال ۹۰ خواهد بود
قیمت ارز در بودجه امسال ۲۴۵۰ تومان تعیین شد
* کمیسیون تلفیق قیمت نفت را در بودجه امسال هر بشکه ۹۵ دلار تعیین کرد
* درآمد دولت از فروش نفت خام و میعانات گازی، ۶۶ هزار میلیارد تومان خواهد بود

صفحه ۴ و ۲



صفحه ۲

بهره‌برداری از تونل ۳/۵ کیلومتری نیایش

آمریکا: رژیم بحرین سرکوبگر است

* وزارت خارجه آمریکا در گزارش سالانه خود درباره حقوق بشر، آل‌خلیفه را از جمله رژیم‌های سرکوبگر مردم در جهان اعلام کرد
* دبیدان حقوق بشر ایجاد اصلاحات فوری در نظام قضایی عربستان را خواستار شد
* نخست‌وزیر دولت انتقالی یمن به طور ناگهانی صنعا را به مقصدی نامعلوم ترک کرد

صفحه ۱۶

بهره‌برداری از طرح‌های عمرانی استان خوزستان با حضور رئیس جمهوری
* احمدی‌نژاد: دولت لایحه جدیدی در ارتباط با اختصاص ۲ درصد سهم درآمد نفت به استان خوزستان را تقدیم مجلس می‌کند
* فاز نخست تصفیه‌خانه فاضلاب شوشتر به بهره‌برداری رسید
* بهره‌برداری از طرح نوسازی و تجهیز ۳۳ هزار هکتار از اراضی استان خوزستان آغاز شد
اهواز- خبرنگار اطلاعات: قصد دارند در بحث اقتصاد و پیروزی انقلاب اسلامی به عنوان بزرگترین حادثه تاریخ ثمر ثمر اعتماد حضرت امام (ع) به توده‌های مردم بویژه جوانان این کشور بود. دکتر محمود احمدی‌نژاد رئیس جمهوری که در قالب دور چهارم سفرهای استانی هیات دولت به استان خوزستان رفته بود، در جمع مردم اهواز و شهرهای جدیدالتأسیس کارون، بساوی، حمیدیه، ملاطانی و جمع زیادی از عشایر عرب و بختیاری در اهواز، ضمن بیان این مطلب گفت: آنچه که این اعتماد را در جامعه پررنگ کرد، اعتماد به دانشمندان هسته‌ای کشور بود که در سال ۱۳۸۴ در بازدید از سایت نظنر در دیدار با دانشمندان در کنار مراکز پلپب شده داشته و حاصل آن تکمیل چرخه سوخت هسته‌ای شد که در انحصار خارجی‌ها بود. رئیس جمهور با تأکید بر اینکه این اعتماد به دانشمندان هسته‌ای در سایه حمایت همه جانبه ملت ایران تحقق یافت، گفت: متأسفانه امروز شاهدیم که عده‌ای همچنان

مدیرعامل شرکت ملی نفت خبر داد
واردات کالا به جای مطالبات نفتی
* مطالبات نفتی ایران به ۴ میلیارد دلار رسید
* بخشی از مطالبات ایران بابت فروش نفت به دلیل تحریم‌ها هنوز وصول نشده است
* ایران قادر است روزانه ۴ میلیون بشکه نفت تولید کند
صفحه ۴
بر اساس نتایج پژوهش موسسه مطالعات جمعیتی آسیا:
افزایش پدیده سالمندی پیامد رشد جمعیت در دهه ۶۰ است
* جمعیت زنان سالمند از مردان بیشتر خواهد شد
* معاون استاندار: استان تهران ۴۰۰ هزار بیکار دارد
صفحه ۱۳

اجتماعی

تولید و توزیع ۱۳۹۲ - ۱۳۹۳

تولید و توزیع ۱۳۹۲ - ۱۳۹۳

ویژه اجتماعی ضمیمه اطلاعات امروز

روابط بین الملل

اسپانیا
آینه شکسته اروپا
صفحه ۱۲

صنعت سیمان در گذر زمان
مهندس جلال صفارزاده
صفحه ۷

تظلمات‌های دانشمندان
شروط خواندن فلسفه
استاد محمدرضا حکیمی
صفحه ۶

فرافراخوان ارزیابی کیفی اولیه (نوبت اول)
موسسه تحقیقات آب
روابط عمومی و امور بین الملل

گزارش
سل؛ بیماری مهلکی که دوباره سر بر آورده است
صفحه ۵

خلق حماسه با روحیه جهادی
فتاح الله آملی
صفحه ۲

میان‌دانش
ضرورت ریشه کنی القاعده در سوریه
نادر مازوجی
صفحه ۱۶

میان‌دانش
خلق حماسه با روحیه جهادی
فتاح الله آملی
صفحه ۲

مناقصه عمومی آگهی
شماره ۱/ف/ ۹۲/

فرماندهی آماد و پشتیبانی نیروی ارتش جمهوری ایران
نبروی دریایی اسلامی ایران
۲/۳۶ الف

فرماندهی آماد و پشتیبانی نیروی دریایی ارتش جمهوری ایران
نبروی دریایی ارتش جمهوری اسلامی ایران
۲/۳۶ الف

آگهی مناقصه عمومی توام با ارزیابی کیفی
۱۳۹۲/۲۴۱

کارفرما: شرکت پتروشیمی مارون
موضوع مناقصه: عملیات مبارزه با آفات ، جوندگان موذی و موریانه زدایی
محل در یافت اسناد: بندر امام خمینی - منطقه ویژه اقتصادی - سایت ۲ - پتروشیمی مارون - امور حقوقی و پیمانها (تاتاق ۲۰۵)
میزان سپرده شرکت در مناقصه: ۳٪ مبلغ پیشنهادی به صورت ضمانت نامه بانکی یا چک تضمین شده بانکی
مهلت دریافت اسناد: از ۹۲/۰۲/۰۷ تا پایان وقت اداری ۹۲/۰۲/۱۴ (در ساعات اداری و بجز ایام تعطیل)
قیمت اسناد و نحوه واریز: مبلغ ۳۰۰۰۰ ریال واریز به حساب شماره ۳۲۲۸۱۰۳۲۷۰۶۰۱۷۰ و شماره شناسه ۱۵۰۳۱۱۵۰ بانک تجارت شعبه مجتمع پتروشیمی مارون ،
سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مناقصه درج گردیده است .
آدرس سایت پتروشیمی مارون: WWW.mpcir

روابط عمومی پتروشیمی مارون

آگهی فراخوان عمومی
ارزیابی کیفی مناقصه گران
تجدید مناقصه شماره م.ع.پ/۳۹-۹۱/ (نوبت دوم)

شرکت ملی نفت ایران
شرکت پالایش نفتی ایران (سهامی خاص)

شرکت پالایش نفتی ایران (سهامی خاص)
شرکت ملی نفت ایران (سهامی خاص)

شرکت پالایش نفتی ایران (سهامی خاص) در نظر دارد انجام خدمات موضوع مناقصه و با در نظر گرفتن شرایط کلی ذیل و از طریق فراخوان عمومی ارزیابی کیفی مناقصه‌گران به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید:
الف) نوع فراخوان: مناقصه عمومی ارزیابی کیفی مناقصه‌گران، دو مرحله‌ای
ب) نام و نشانی دستگاه مناقصه‌گزار: شرکت پالایش نفتی ایران «سهامی خاص» - استان بوشهر جزیره خارک شرکت پالایش نفتی ایران
ج) موضوع مناقصه: اجاره یک فروند یدک کش و یک فروند لندینگ کرافت (LANDING CRAFT) با مشخصات اعلام شده در شرح کار.
د) نوع و مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: تضمین شرکت در مناقصه به صورت وجه نقد و یا ضمانت‌نامه بانکی معتبر و مورد تأیید کارفرما به مبلغ ۱۰۰۰۰۰۰۰ ریال و همچنین تضمین حسن انجام تعهدات در صورت برنده شدن به میزان ۱۰٪ نرخ پیشنهادی برنده مناقصه.
هـ) محل، مدت زمان اجرای خدمات و بر آورد کارفرما: محل اجرای پروژه جزیره خارک بندر بوشهر و سایر بنادر داخلی خلیج فارس مدت اجرای آن دو سال شش‌سی و برآورد تخمینی کارفرما معادل ۲۵۰۰۲۱۰۲۰۴۱۹۲ ریال می‌باشد.
و) مدت اعتبار پیشنهاد: مدت اعتبار پیشنهاد از تاریخ ارائه پیشنهاد مالی به مدت سه ماه ششمی که این مدت قابل تمدید تا سی روز دیگر می‌باشد.
ز) نوع گواهی تأیید صلاحیت پیمانکاری: ارائه مجوز فعالیت از سازمان بنادر و دریانوردی
ح) زمان، مهلت و نشانی در یافت اسناد ارزیابی کیفی:
۱- کلیه مناقصه گران واجد شرایط می‌توانند از تاریخ انتشار آگهی نوبت دوم به مدت ۴ روز به سایت اینترنتی شرکت پالایش نفتی ایران به آدرس WWW.nioc-iotc.com (فسمت امور پیمانها) مراجعه و تقسیت به در یافت معیارها و جدول ارزیابی کیفی مناقصه گران اقدام و ضمن تکمیل، مهر امضای آن‌ها و الصاق مستندات مربوطه به همراه سایر اسناد، مدارک و گواهینامه‌های مندرج در آگهی تکمیلی و سایت پیش گفته، به کمیته فنی فابل PDF ارائه نمی‌گردد ترتیب اثر داده نخواهد شد.
۲- بازگانی تحویل نمایان، همچنین مناقصه گران می‌توانند جهت رؤیت آگهی تکمیلی به سایت‌های WWW.SHANA.IR، WWW.SHANA.IR، WWW.nioc-iotc.com مراجعه نمایند.
۳- جهت تحویل مدارک (ارائه اصل فرمهای تکمیل شده ارزیابی و مدارک مورد نیاز در این فراخوان به صورت یک فایل PDF شده بر روی یک CD) به آدرس تهران - میدان آرژانتین - اول خیابان بیهقی - روبروی فروشگاه شهروند و بانک سامان - پلاک ۲۸ - شرکت ملی نفت ایران - طبقه همکف - شرکت پالایش نفتی ایران - تلفن ۸۸۵۴۵۲۴-۰۲۱ - کمیته فنی بازگانی مراجعه گردد. بدیهی است به مدارک ناقص و مدارکی که به صورت کارفرما در رد و یا قبول مدارک مناقصه گران در تمام مراحل اختیار تام خواهد داشت.
الف) م/ ۱۰۰

روابط عمومی

حاج شیخ احمد فریدالاسلام (فریدزاده)
خانواده فریدزاده و کلیه بستگان و دوستان

حاج شیخ احمد فریدالاسلام (فریدزاده)
خانواده فریدزاده و کلیه بستگان و دوستان

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای
شماره ۱۵/س/ ۹۱/امکانسنجی
برگزاری مزایده واگذاری طیف
رجوع به صفحه ۳

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای
شماره ۱۵/س/ ۹۱/امکانسنجی
برگزاری مزایده واگذاری طیف
رجوع به صفحه ۳

انتشارات اطلاعات منتشر کرد:
نجات قلب
نجات قلب
نجات قلب

نجات قلب
نجات قلب
نجات قلب

نوشته: استغن کلایدمن ترجمه: محمدحسین وقار
قطه وزیری، ۲۴۴ صفحه چاپ اول: ۱۴۰۰ تومان
این کتاب از یک سو، یک اثر علمی و پژوهشی است و از سوی دیگر، جامع و مفید برای عموم جهت آگاهی از کیفیت کار قلب انسان، بیماری انسداد عروق و بویژه بیماری کرونر. در این اثر با تاریخ تلاش انسان برای غلبه بر بیماری کرونر آشنا می‌شویم. نویسنده درباره سیر تحول درمان بیماری‌های قلب می‌نویسد: «در نیم قرن گذشته، دنیا شاهد انقلابی در درمان بیماری‌های قلب بوده است. پزشکان بالینی در تشریح مساعی با مهندسان و کارآفرینان راه‌حلهای درخشانی برای مسائلی که قبلاً لاینحل بود، طراحی کرده‌اند. اخیراً قلب مرد جوانی را کلاً از بدن او جدا نموده و برداشتند؛ تومسوری را از آن خارج کرده و قلب را به محل اولیه‌اش در حفره قفسه صدری بازگردانند. حال این بیمار خوب است و محققان اعلام کرده‌اند می‌توانند بدن را به ایجاد رگهای خونی جدید تحریک کنند؛ این پیشرفتی است که می‌تواند به بایوس شریان کرونر مسدود بدون جراحی منجر شود.»

معرفی کتابهای انتشارات اطلاعات
هستی و مستی
حکیم عمر خیام نیشابوری به روایت حکیم دکتر دبستانی گفتگو: از کریم فیضی چاپ چهارم: ۱۰۰۰۰ تومان
«هستی و مستی» کتابی است دربارهٔ شاعر بزرگ ایران، خیام نیشابوری، دارندهٔ رباعیات شیرین و بی‌ظنیر فارسی. مؤلف در این اثر از روش گفتگو بهره گرفته و با استاد دکتر غلامحسین ابراهیمی دبستانی به گفتگو نشست و محورهای زیر را مورد بحث و بررسی قرار داده است: جایگاه خیام در فلسفه و ادبیات ایران، خیام و ششمس تبریزی، خیام و نیچه، خیام و فرهنگ ایرانی. بعد از چند بحث پنیادی، بخش دوم کتاب به تفسیر روز آمد رباعیات خیام می‌پردازد. در این اثر، تمام رباعیات قطعی خیام با روشی کاملاً جدید و به صورت کاملاً شفاف و زیبا مورد تفسیر و تحلیل قرار گرفته است و در نهایت کوشش شده جهان فکری یک اندیشمند بزرگ ایرانی به صورت متفاوت گشوده شود. از عناوین این بخش می‌توان به موارد زیر اشاره کرد: جهان و اندیشه، رهایی، زمان و عشق، بهشت و جهنم، خردمند و زمانه، عقل و روح، مسأله زیبایی و عقل، دایرهٔ هستی، هستی و مستی، من و تو، تنبیه و اخلاق. کتاب حاوی مقدمه‌ای از مؤلف ومقدمه ای مفصل از دکتر دبستانی است.
* فروشگاه مرکزی: تهران بزرگراه حقانی، روبروی ایستگاه مترو، ساختمان روزنامه اطلاعات، تلفن: ۲۹۹۹۳۶۸۶
* فروشگاه شمارهٔ (۱): تهران خیابان انقلاب اسلامی، روبروی دانشگاه تهران، تلفن: ۶۶۴۶۰۷۳۴
* نمایندگی‌های روزنامه اطلاعات در سراسر کشور، تلفن توزیع و فروش: ۲۹۹۹۳۳۰۶، ۲۹۹۹۳۳۰۶
* برای خرید پستی در سراسر کشور با تلفن ۲۹۹۹۳۲۶۵ تماس حاصل فرمایید.
* آدرس سایت فروشگاه اینترنتی: www.ketabettelaat.com

فروشگاه مرکزی: تهران بزرگراه حقانی، روبروی ایستگاه مترو، ساختمان روزنامه اطلاعات، تلفن: ۲۹۹۹۳۶۸۶
فروشگاه شمارهٔ (۱): تهران خیابان انقلاب اسلامی، روبروی دانشگاه تهران، تلفن: ۶۶۴۶۰۷۳۴
نمایندگی‌های روزنامه اطلاعات در سراسر کشور، تلفن توزیع و فروش: ۲۹۹۹۳۳۰۶، ۲۹۹۹۳۳۰۶
برای خرید پستی در سراسر کشور با تلفن ۲۹۹۹۳۲۶۵ تماس حاصل فرمایید.
آدرس سایت فروشگاه اینترنتی: www.ketabettelaat.com

فروشگاه مرکزی: تهران بزرگراه حقانی، روبروی ایستگاه مترو، ساختمان روزنامه اطلاعات، تلفن: ۲۹۹۹۳۶۸۶
فروشگاه شمارهٔ (۱): تهران خیابان انقلاب اسلامی، روبروی دانشگاه تهران، تلفن: ۶۶۴۶۰۷۳۴
نمایندگی‌های روزنامه اطلاعات در سراسر کشور، تلفن توزیع و فروش: ۲۹۹۹۳۳۰۶، ۲۹۹۹۳۳۰۶
برای خرید پستی در سراسر کشور با تلفن ۲۹۹۹۳۲۶۵ تماس حاصل فرمایید.
آدرس سایت فروشگاه اینترنتی: www.ketabettelaat.com



امام‌قلی‌عبدالله

اَصَلَةُ تَثْبِیْتِ لِإِخْلَاصِ تَزْیِیَةِ عَنِ الْكِبَرِ
نماز موجب استواری اخلاص و دوری از کبر است

مجمع طلاب حافظ قرآن کریم تشکیل خواهد شد

مسئول دارالقرآن علامه طباطبائی(ره)، از تشکیل مجمع طلاب حافظ کل قرآن کریم حوزه علمیه قم و برگزاری کارگاه‌های آموزشی تخصصی قرآنی خبر داد.

مرتضی نجفی قدسی، در گفت‌وگو با خبرگزاری حوزه با اعلام این خبر هدف از راه اندازی دارالقرآن علامه طباطبائی(ره) را احیای نام و آثار این مفسر برجسته عنوان کرد و گفت: این دارالقرآن به منظور ارتقا سطح حفظ و کیفیت بخشی به قرأت و ترتیل خوانی طلاب حافظ و قاری قرآن، برنامه‌های تخصصی مختلفی را اجرا و یا در دستور کار دارد.

وی، گردهمایی اساتید تفسیر حوزه علمیه قم در ۲۱ فروردین ماه را از جمله برنامه‌های دارالقرآن علامه طباطبائی(ره) برشمرد و ادامه داد: در این نشست، اساتید تفسیر از رهنمودهای آیت الله العظمی سبجانی بهره‌مند شدند.مسئول دارالقرآن علامه طباطبائی(ره)، برگزاری اولین نشست تخصصی ویژه طلاب حافظ کل قرآن را یکی دیگر از برنامه‌ها ذکر کرد و افزود: در این نشست با دعوت از بیش از ۳۵۰ طلبه حافظ کل قرآن کریم، اساتید برجسته‌ای چون شهیر پرهیزگار و حبیب‌الاسلام و المسلمین مجرمی پرجوی پیرامون راهکارهای ارتقا سطح حفظ و قرأت، به بیان نظرات خود خواهند پرداخت.

نجفی خاطرنشان کرد: نشست طلاب حافظ کل قرآن، امروز بعد از نماز مغرب و عشاء در محل دارالقرآن علامه طباطبائی(ره) برگزار می‌شود. مسئول دارالقرآن علامه طباطبائی(ره)، برگزاری کارگاه‌های تخصصی «روش بیان تفسیر قرآن» ویژه قرآن پژوهان سطح ۴ و ۳ مرکز تخصصی علوم قرآنی حوزه را از دیگر برنامه‌ها اعلام کرد و ابراز داشت: اولین کارگاه تخصصی چهارشنبه، ۲۸ فروردین ماه برگزار شد؛ این برنامه به مدت ۵ هفته ادامه دارد و حبیب‌الاسلام و المسلمین محسن قرآنی به عنوان استاد به تدریس موضوعات مرتبط می‌پردازد.

وی با اشاره به ابراز خرسندی مراجع عظام تقلید از تبدیل بیت مرحوم علامه طباطبائی(ره) به دارالقرآن، یادآور شد: در دیدارهای که با مراجع عظام تقلید از جمله آیات عظام مکارم‌شیرازی، سبحانی، جوادی‌آملی و... داشته‌ام، این بزرگواران عنایات ویژه‌ای به دارالقرآن داشته و تاکید فرموده‌اند که فعالیت‌ها باید متناسب با شأن و نام مرجع علامه باشد.مدیر دارالقرآن علامه طباطبائی(ره) همچنین از تشکیل مجمع طلاب حافظ کل قرآن کریم خبر داد و گفت: تشکیل این تشکل قرآنی یکی از برنامه‌های است که پیگیر آن هستیم.

گفتنی است، بیت علامه طباطبائی(ره) در مساحت ۸۵۰ متر مربع و با مهندسی خود مرحوم علامه بنا گردیده که بر اساس توصیه برخی از مراجع عظام تقلید، پس از مرمت و بازسازی، در ۲۵ آبان ماه ۱۳۹۱ با حضور آیات عظام مکارم شیرازی، جوادی آملی و سبحانی، آیت الله رسولی محلاتی به نمایندگی از مقام معظم رهبری و دکتر علی لاریجانی، رئیس مجلس شورای اسلامی، به عنوان دارالقرآن علامه طباطبائی(ره) افتتاح شد.

همایش شاعران با عنوان

«ذکر جمیل سعدی» بر گزار می‌شود

مشاور و مسئول پیگیری‌های ویژه وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی از برگزاری همایش «ذکر جمیل سعدی» همزمان با روز بزرگداشت این شاعر در تالار وحدت خبرداد.

رضا جمیدی مشاور و مسئول پیگیری‌های ویژه وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در گفت‌وگوی ضمن اشاره به همایش «ذکر جمیل سعدی» اظهار داشت: شامگاه دوشنبه دوم اردیبهشت همایش شاعران با عنوان «ذکر جمیل سعدی» در تالار وحدت برگزار می‌شود.

وی ادامه داد: این همایش ویژه بزرگداشت روز سعدی است که با حضور و سخنرانی سید محمد حسینی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و جمعی از شاعران برپای می‌شود.

به گفته مشاور وزیر ارشاد، در این برنامه ۱۰ نفر از شاعران به شعرخوانی پرداخته و سالار عقیلی خواننده کشورمان به اجرای قطعاتی از اشعار سعدی می‌پردازد؛ ضمن اینکه مهدیه الهی قمشه‌ای از محققان کشورمان نیز در این همایش سخنرانی خواهد داشت.

گنجینه‌های گهگی

«هایوهی خیال» در موزه فلسطین
موزه هنرهای معاصر فلسطین با نمایشگاه «هایوهی خیال» نخستین نمایشگاه خود را در سال۹۲ سه شنبه، سوم اردیبهشت، ساعت ۱۷ افتتاح می کند.

به گزارش روابط عمومی فرهنگستان هنر، در این نمایشگاه، ۴۰ اثر کل و مرغ و تندبج از هنرمندانی چون مهری ابوالقاسم، سمیه شیرمحمدی، اکرم ضیایی ،آمنه و سمیه فرشچیان است که در استقبال از معفت زن و ولادت حضرت فاطمه زهرا (س) در موزه هنرهای معاصر فلسطین برگزار می‌شود.نمایشگاه «هایوهی خیال» تا۱۱ اردیبهشت ادامه خواهد داشت.
علاقه‌مندان برای دیدار از این نمایشگاه می‌توانند به نشانی میدان فلسطین، خیابان شهیدبردان مظفر، قطاع خیابان بزرگمهر، شماره ۷۲ مراجعه کنند.
ساعات دیدار از این نمایشگاه به غیر از روزهای تعطیل «شنبه تا چهارشنبه» ساعت ۱۷ تا ۱۹ و روزهای پنجشنبه ساعت ۱۰ تا ۱۵ است.

نمایشگاه نقاشی، حجیم و ویدئو آرت نوشین زرنانی در گالری «منکوه»

نمایشگاه آثار نقاشی، حجیم و ویدئو آرت نوشین زرنانی با عنوان «نگهان چشمه» در گالری شکوه در حال برگزاریست. زرنانی در این نمایشگاه ۱۳ نقاشی با تکنیک اکریلیک روی بوم در ابعاد متفاوت را به معرض تماشا گذاشته است. او از کلاه آهنی و لباس رزم به عنوان نمادی از قدرت استفاده کرده و این نشانه‌ها را در تقابلی دو سویه با سلف پرتره هایش قرار داده است. این هنرمند جوان در کار نقاشی ها و آثار حجمی اش دو ویدئوآرت با عنوان Imagine۱،۲ به‌عنوان تماشا گذاشته است، در ویدئو اول یادکنی در حال یاد شدن است و تصویر آستره می شود و در ویدئو دوم نیز سلاخی با پوست کندن را در تصویر نشان می دهد. هر ویدئو در حدود ۷ دقیقه است.نمایشگاه «نگهان چشمه تا» ۱۱ اردیبهشت در گالری شکوه واقع در خیابان فرانیه،بلوار اندرزگو،خیابان امیر نوری، شماره ۱۹ دایر است.

نقاشی مدرن ۷ هنرمند نقاش در گالری «الهه»
«نگاه نخست» عنوان نمایشگاهی است در گالری «الهه» و آثار باسم الرسام، پگاه شعری، حامد آقایی،علیرضا پوستین‌دوز، فرزانه خادمیان، منصوره رضایی و مینا پورکریمی را در بر می گیرد. به گزارش ایسنا، این نمایشگاه ۱۰ روزه با نگاهی متفاوت از ۶ اردیبهشت جاری در گالری «الهه» گشایش می‌یابد.گالری آفریقا در بلوار آفریقا، خیابان گلغام، شماره ۲۷ قرار دارد.

آثار ابراهیم الفت در گالری «شیرین»

ابراهیم الفت نمایشگاه انفرادی از نقاشیتقنیتهایش را به گالری شیرین برده و آثار لایت‌باکس خود را در این گالری به نمایش گذاشته است.

ابراهیم الفت، هنرمند نقاشیتقنیست در گفتگو با مهر درباره این نمایشگاه و ایده‌های تازه خود در حوزه نقاشی گفت: در این نمایشگاه ۱۹ اثر به سه ایده نور را در هنر نقاشیتقنطح ارائه کرده ام.اولی فرم ابداعی موجی (wave) است که فرم‌های دریا را تداعی می‌کند و به شکل‌های مختلف از لحاظ رنگ، فضا و شیوه اجرا قابل ارائه است.تعبیه نور پشت آثار، ابداع دیگر من است که چند سالی است بر روی آن کار می‌کنم که این سبک برای تمامی فرم‌ها به جز بافت‌های چند لایه قابل اجراست.در این نمایشگاه بیش از ۱۹ اثر از الفت به نمایش درآمده است.این نمایشگاه تا ۲۳ فروردین تا ۲۳ اردیبهشت در گالری شیرین برپاست.کارخانه شیرین در خیابان ولیعجک، خیابان جهدم، شماره ۹ واقع است.

بنیاد سعدی باحضور دکتر

غلامعلی حداد عادل به عنوان رئیس بنیاد فعالیت خود را رسماً آغاز کرد. به گزارش خبرنگارگام ما دکتر حدادعادل در این مراسم گفت: «سعدی پرواآورترین کسافر زبان فارسی و آموزگار و استادهمیشگی زبان فارسی است. در عظمت سعدی در عرصه زبان و ادبیات فارسی، همپسین که از روزی که در سال ۶۵۶گستستان تألیف شد، تا امروز، هرکسی خواسته فارسی را درست و شیرین بیاموزد، با گستنان آغاز کرده است»

رئیس بنیاد سعدی افزود: سعدی در داخل و خارج از ایران با گستنان خود آموزگار زبان فارسی بوده است.ما همسواحلم که امروز می‌توانیم با تکیه بر الطاف الهی، زبان فارسی را که روزی که در گسترش آن به‌یاد بنیاد سعدی را در روز سعدی اعلام کنیم»

دکتر غلامعلی حداد عادل گفت: «از آنجایی که طبق اصل ۱۵ قانون اساسی زبان و خط رسمی کشور، فارسی است و در همه سطوح درسی و سیاسی زبان فارسی رعایت می‌شود، تاکید بر نگهدانی زبان فارسی و گسترش این زبان در داخل و خارج کشور، از سیاست‌های راهبردی جمهوری اسلامی ایران از زبان‌های قومی و محلی هم حمایت می‌کند.»

وی در ادامه اظهار داشت:«از ابتدای انقلاب برای آموزش زبان فارسی به خارج از کشور و غیرایرانیان فعالیت‌های گسترده صورت گرفته که عمدتاً از سوی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی بوده

«**بابلانظر** و» **«شرح اسم»** در نیمه دوم فروردین پر فروش شدند

کتاب‌های چون «بابلانظر» و «شرح اسم»، «پایی که جا ماند»، «دیوان حضرت علی» به «ژنوم خوش آمدید»، «حکایت‌های فلسفی»، «معنا هو لو گر افیک»، «سلوک فیلسفی» در نیمه دوم فروردین بیشترین فروش را در شهر کتاب مرکزی داشتند.

به گزارش مهر، فهرست عناوین کتاب‌های پر فروش و فروش‌های شهر کتاب در نیمه دوم فروردین ماه اسال منتشر شده است که در میان این فهرست می‌توان عناوینی چون «بابلانظر» و «شرح

سعدی افشار آخرین بازمانده نسل سیاه‌پازان قدیمی تئاتر ایران اول اردیبهشت در خانه ابدی‌اش آں گرفت.
به گزارش ایسنا، در مراسم خاکسپاری این هنرمند که اول اردیبهشت در تالار وحدت برگزار شد، داود فتحعلی‌بیگی کارگردان تئاتر و یکی از هنرمندان تئاتر آئینی- سستی با تسلیت‌گویی به حاضران گفت: یکی از برجسته‌ترین هنرمندان تخت حوضی را از دست دادیم. او از هنرمندان، مردم و دوستان سعدی افشار که در مدت بیماری‌اش او را تنها گذاشتند کسب‌وکاری کرد و افزود: در سوگ مردمی نشستیم که کام و یادش همیشه یادآور جشن شادی و مراسم‌های شادی‌آور است. میراث به یادگار مانده‌ا از که به ما رسیده میراثی گر انقدر است.

این پژوهشگر تئاتر افزود: اگر شرایط مناسب بود امروز فقط آثار فانی مانده از سعدی افشار چراغ را نمایش‌پراوری به نمایش درمندان

این رشته‌پیش از انگشتان یک دست بود.فتحعلی بیگی به ویژگی‌های

گشایش رسمی بنیاد سعدی با حضور دکتر غلامعلی حداد عادل



است. معامعات سال‌های اخیر نشان داده است که عرصه زبان فارسی و در خارج از کشور نیاز به ساختار قوی‌تری در داخل کشور دارد.» دکتر حداد عادل افزود: «نیادهایی همچون انستیتو گوته که کار تدریس در گسترش زبان آلمانی را در دنیا بر عهده دارد و بنیاد سروانتس که از گسترش زبان اسپانیایی حمایت می‌کند، همگی حکایت از این می‌کند که ما باید ساختار نیرومندی برای آموزش زبان فارسی در خارج از کشور و در داخل ایجاد کنیم تا کار اصولی‌تری صورت بگیرد. نهایتاً اساسنامه بنیاد سعدی به تصویب رسید هیات امنا تشکیل شد. و مقدمات کار آماده شده است و در سال ۹۲ رسماً کار خود را آغاز می‌کند.

رئیس بنیاد سعدی در ادامه گفت: «در آینده با شروع کار بنیاد سعدی، وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی محول خواهد شد.

سعدی به زمان‌های دیگر می‌گردد. وظایف سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به بنیاد سعدی



آیت‌الله‌العلّمی جعفر سبحانی
بخش سوم

۲. دیدگاه مرحوم شهید اول: دومین فقهی که مسئله تأثیر زمان و مکان را در استنباط احکام شرعی مطرح نموده است، مرحوم شهید اول(ره) (۷۳۴-۱۲۷۸) می‌باشد. ایشان این مسئله را در کتاب «الفتاوی و القواعد» مورد بررسی قرار داده‌اند و به عنوان نمونه این روایت را بیان نموده که «اگر زن در مردی ازدواج کند و زن تقاضای پرداخت مهریه کند که شوهر ادعا کند آن را پرداخت نموده است، **فعلیها البینه و علیه الیمین**»؛ زن (چون مدعی تست) باید بینه یا پاورد (که مهریه را نکرفته) و شوهر (چون منکر است) باید قسم بخورد که پرداخت نموده است»؛^{۱۱} ولی امروزه جریان عکس این روایت است، شوهر مدعی است و ادعا می کند مهریه را پرداخت نموده و زن انکار می کند؛ لذا مرد باید بینه بی‌پاورد و زن باید قسم بخورد.^{۱۲}

شهید اول ملاک این روایت را این گونه بیان می کند که در زمان پیامبر (ص) و اهل بیت که این حدیث وارد شده، در مدینه و عراق رسم بر این بود تا زمانی که زن مهریه را نکرفته، ازدواج انجام نمی گرفت و همیشه با پرداخت مهریه به مرد عکس بود. و چون چنین رسمی بود، لذا زن خلاف ظاهر گفته و مدعی خواهد بود؛ زیرا ظاهر این است که ازدواج صورت گرفته و زن مهریه را گرفته و مرد منکر می شود.

شهید اول می فرماید: این حکم، حکم مرسوم آن زمان بود؛ ولی الان چون (در کشوری مثل ایران) این گونه رسمی نیست که قبلاً شوهر مهریه را پرداخت کرده باشد اگر بعد از عروسی، زن بگوید مهریه را نکرفته ام، زن در اینجا منکر و مرد مدعی است؛^{۱۳} بنابراین حکم در اینجا تابع زمان و مکان بوده و در حکم الهی اثر گذاشته است، لذا در زمان پیامبر (ص) و ائمه قول شوهر با یعین پذیرفته می باشد؛ ولی امروزه که چنین رسمی در کار نیست، این مهریه به مرد عکس است و مرد چون مدعی است، باید بینه بی‌پاورد و اگر بینه‌ای نیابود، زن قسم می خورد.

پس در اینجا حکم منسوخ نشده، بلکه به قوت خود باقی است؛ ولی

تابع زمان و مکان است. مرحوم شهید اول در مثالی دیگر می فرماید: «اگر شوهر چیزی را قبلاً به همسر بپردازد و بعد عروسی کنند و مرد ادعا کند مالی که قبلاً پرداخت کرد، به عنوان مهریه بوده، این ادعا اگر در زمان پیامبر (ص) باشد، پذیرفته می شود؛ ولی امروزه اگر شوهر قبلاً چیزی داده جنبه هدیه داشته و جزو مهریه به حساب نمی آید»^{۱۴} شهید اول (ره) مآلهای دیگری هم مطرح نموده است که خواننده محترم می تواند به کتاب ارزشمند «الفتاوی و القواعد» مراجعه بفرماید.

۳. دیدگاه مرحوم محقق اردبیلی:

سومین فقهی که مسئله تأثیر زمان و مکان را در استنباط احکام شرعی مطرح کرده است، مرحوم محقق اردبیلی در کتاب «نماز مسافر» است. ایشان به صورت قاعده کلی می فرماید: «لا یمكن القول بکلیه نفسی بل تختلف الاحکام باعتبار الخصوصیات والاحوال والازمان والامکنه والاشخاص وهر ظاهر، وباستخراج هذه الاختلافات والاطباق علی الجزئیات المأخوذة من الشئع الشریف امتیاز اهل العلم والفقهاء»؛^{۱۵}

۴. دیدگاه مرحوم صاحب جواهر:

چهارمین فقهی که این مسئله را مورد بررسی قرار داده، مرحوم صاحب جواهر است که می فرماید: زمان و مکان در احکام اثر می گذارد که این تأثیر زمان و مکان، حکم را عوض نمی کند، بلکه مصداق و موضوع می باشد. در خلاف قول برخی از اشخاص غیر منطقی که قائلند زمان و مکان حکم را تغییر می دهد؛ بنابراین حکم و کبرای قضیه به قوت خود باقی است و اثر یک نوع تبدل و تغییر نیست، در صغری و موضوع می باشد؛ بنابراین در مواردی به صورت عادی که در قلم به صورت می باشد، چون عادی بودن در قلم مجبور به شمار می رود.

خلاصه اینکه: موضوع، تابع زمان و مکان است و ممکن است خرید و فروش چیزی در جایی عادی باشد؛ اما در جای دیگر زونی، و در هر شهری حکم خودشن می باشد. فرض کنید، نیکو اینچاه سال قبل وزنی بوده؛ ولی الآن نان در همه جا عادی شده است و معامله مجهول نیست. چیزی که مکمل و موزون باشد، معاوضه آن با همچنین به زیادی حرام است و این نوع زیادی یک نوع ریای معاوضه‌ای (می باشد، مثلاً اگر که در قلم به هدایان موزون است، اگر آن درمجان کوچک را با بزرگ عوض کنیم، ریاست؛ چون مکمل و موزون از جنس واحد نباید کم و زیاد بشود؛ ولی در آذربایجان چون عددی است، این جنس را نخواهد داشت، با مثلاً الآن نان در قلم چون عددی است، اگر نان بزرگ را با نان کوچک عوض کنید، اشکال ندارد؛ ولی در آن زمان که نان مکمل و موزون بود، اگر معاوضه صورت می گرفت، ریای معاوضه‌ای رخ می داد.

۵. دیدگاه فقهی انصاری:

پنجمین فقهی که مسئله تأثیر زمان و مکان را در استنباط احکام شرعی مطرح کرد، شیخ انصاری (رحمه الله) است که می فرماید: موضوع قیمی و مثلی بودن یک کالا، تابع زمان و مکان است؛^{۱۶} به عنوان مثال اگر نمای پارچه و ظرف از قبیل قیمیات (اموری که مقیاس ارزش آنها باقیمت زمانی می شود) بود و اگر پارچه کسی تلف می شد و یا ظرف کسی می شکست، می گفتند قیمی است و باید قیمت آن داده شود؛ چون دوپست سال و سیایل و صنایع امروز نه که بوند پارچه را یکسان بایدند. از این رو قبل و ظرف از قبیل قیمی بود؛ اما الآن چون امکان تولید یکسان و یکپارچه وجود دارد، مثلی می شود و اگر ظرف کسی تلف شد، مثلش در بازار موجود است و به عنوان عوض پرداخت می شود؛ بنابراین زمان و مکان در قیمی، مثلی اثر گذاشته است. ممکن است شبی در زمانی قیمی باشد و همان در زمان دیگر مثلی باشد و در هر زمان حکم همان زمان جاری می شود.

۶. دیدگاه مرحوم کاشف الغطاء:

بعاد از مرحوم شیخ (رحمه الله)، مرحوم شیخ محمدحسین کاشف الغطاء مؤلف کتاب «الکلیه و الصوال» است که در کتاب «تحریر المجله»^{۱۷} این مسئله را مفصلاً بحث می کند و به صورت واضح می فرماید: «بإدخال خیال کنید زمان و مکان تغییراتی را عوض می کند؛ نه، شریعت خدا قایل عوض شدن نیست و اگر تغییراتی رخ می دهد، تغییرات درباره احوال مشخصه نیست»^{۱۸} بنابراین گاهی از اوقات در زندگی تکاملی رخ می دهد و عناوینی بر انسان عارض می شود که سبب می شود احکام الهی به تغییر کند؛ این تغییر در کبری یعنی اصل حکم الهی نیست، بلکه در صغری یعنی مصداق و موارد می باشد. به عبارت دیگر: احکام شرعی که زیربنا هستند، عوض نمی شوند، بلکه این نوع تغییرات در مسائل روایی و مصادیق رخ می دهد.

۷. دیدگاه امام خمینی (ره)

فتمین فقهی که مسئله تأثیر زمان و مکان در استنباط احکام شرعی را مطرح نموده، حضرت امام خمینه (رحمه الله) (متولد ۱۳۲۰، ۱۳۹۰ ق) می باشد که در صحنهٔ نسور می فرماید: «من علاقه به فقه دارم، همان فقه جواهری؛ یعنی فقه قدما، همان فقهی که قدما می مثل جواهر، استنباط می کردند، من به آن علاقه مندم... من باز عرض می کنم که فقه را نباید فراموشی کرد.

فقه به همان صورتی که بوده، باید باشد. فقه جواهری باید تقویت شود. باید حوزه‌ها وقت وافران را صرف فقه و اصول و فلسفه و مباحثه کنند؛ زیرا فقه در رأس درس است؛ ولی مسائل دیگر هم مهم است که باید به آنها فکر شود»^{۱۹}

زمان و مکان در حکم خدا تأثیر ندارد، بلکه اگر تغییری در کار باشد، تغییر در رویناست و زیر بنا به همان قوت خود باقی است.

ادامه دارد

پی‌نوشتها:

۱. الوصائل، ج ۱۵، باب ۸، حدیث ۱۷؛ استنبصار، ج ۳، ص ۲۲۱
۲. «الفتاوی قاعده «البینه علی المدعی و الیمین علی من المنکر» شخص مدعی باید دلیل و بینه ارائه کند و شخص منکر قسم بخورد.
۳. «الفتاوی و القواعد»، ج ۱، ص ۱۵۲.
۴. همان.
۵. مجیم الفتاوه و البرهان فی شرح ارشاد الأذهان، ج ۳، ص ۴۳۶.
۶. جواهر الکلام فی شرح شرائع الإسلام، ج ۳۳، ص ۳۷۵
۷. کال بیع، ج ۲، ص ۵۴۱.
۸. مکاسب، ج ۳، ص ۳۲۸.
۹. المجله کتاب فقهی حنفی حیات هاست که در زمان عثمانی ها در تمام کشورهای عربی این کتاب به عنوان مدرک قانون مدنی آنها بود مرحوم کاشف الغطاء این کتاب را بر طبق فقه امامی تألیف نمودند و تحریر المجله یعنی مجله را از آن حذف به فقه امامی تحریر و بازنویسی نموده است.
۱۰. تحریر المجله، ج ۱، ص ۳۴.
۱۱. صحنهٔ نور، ج ۲۱، ص ۹۸

«کسانی که شایستگی برای خواندن فلسفه دارند، به طوری که منحرف نشوند، باید کنند» (امام خمینی) در روزگار آن باستان و از دوره شکوفایی فلسفه در یونان، برای خواندن و دانستن فلسفه شرطهایی گذاشته‌اند. هنگامی که انسان به دنبال فلسفه یابی‌نهد و با اقبانوسی از موجهای فکری و تلاطمهای شناختی آشنا می شود؛ و آقایی را می نگرد، مانند دریاهای طوفانی و هاموهای سرگردم که اسرار آرمیز، حـق را به جانب متغـنـکـری می بیند که برای خواندن فلسفه شرط گذاشته‌اند و سخت گرفته‌اند.

هر چه در طوفانی تر باشد، در سلامت گذشتن از آن دشوارتر و خطرناک‌تر است، و هر چه در فضاهای فکری و شناختی، درگیری و اختلاف‌نظر و تفاوت دید و درک، افزون‌تر باشد، رسیدن به حقیقت به وسیله این افکار از دسترس دورتر است.

طبیعی است که فلسفه از آغاز پیدایش خود دچار اختلاف گردد؛ زیرا هر انسان به خصوص انسان متفکر، به دلایل فکری، متفاوت، با انسان دیگر، من‌سربین دیگر، در فهم و ایده و درک متفاوت است. این‌سویه خواجه بزرگ نصیرالدین طوسی می گوید: «در طول تاریخ فلسفه، کمتر دیده شده است که دو فیلسوف صاحب‌نظر (نه مقلدان فلسفه، و طوطیان شکر شکن علوم غفل)؛ با یکدیگر اختلاف‌نظر نداشته باشند» (برای همین واقعیت است، اینکه نقل کرده‌اند که ارسطو می گفته است: «فلاطون گرامسی است، ولی حقیقت گرامی را نیست»، از همین جاست که میان استاد و شاگرد اختلاف بوده است و هرگاه کسانی بر ارسطو برای اختلاف‌نظر با استاد خود خرده می گرفته‌اند، آن گونه پاسخ می داده است.

به جز اختلاف ۲۵۰۰ ساله در فلسفه قدیم، در فلسفه اسلامی نیز می بینیم که فلسفه – به دلیل همین اختلاف‌نظرها و تفاوت استعدادهای ایده‌ها و درکها – به سه شعبه مهم تقسیم می شود: مشأ، اشراق و حکمت متعالیه. این اختلاف به جز اختلاف‌نظرهای خواجه یک از این سه شعبه است؛ مثلاً اختلاف‌نظرهای خواجه طوسی با شیخ‌الرئیس ابن‌سینا، اختلاف‌نظرهای فیلسوف بزرگ میرداماد با بزرگان پیش از خود (در القیسات)، و اختلاف‌نظر در میان پیروان جنب صدر‌المتألهین که از جمله در حوائشی حاج ملاهادی سبزواری بر «اسفار» نمود است؛ و اختلاف‌نظر شدید علامه طباطبائی با جنب ملاصدرا بر خصوص در مسأله بسیار مهم «معاد» به طوری که ایشان در کتاب «نهایه‌الحکمه» بحث معاد را اصلاً مطرح نمی کنند و سخنی از معاد نادرست مثالی نمی گویند.

در این مقام که سخن از بحث معاد است، لازم است یادآوری شود که جنب صدر‌المتألهین، فارغ از مباحث فلسفی، به معاد عنصری قرآنی معتقد بوده است. این موضوع را این جانب در کتاب «معاد جسمانی در حکمت متعالیه» به طور مشروح و با استناد به چند نظر معتبر، از سخنان ملاصدرا، از کتب مختلف وی، موضوع اعتقاد قطعی ایشان را به معاد عنصری قرآنی روشن کرده‌ام؛ به عنوان نمونه، جنب صدر‌المتألهین، در کتاب شرح هدایه‌الثریه می گویند: «درباره معاد، و برگشت عین این بدن در سرائح، آیات و اخباری فراوان رسیده است، غیر قابل تأویل که تصدیق آنها واجب است؛ چون از ضروریات دین است و رد آنها کفری آشکار است.» نیز: «اطلاع از معاد، جز از راه وحی و نبوت (آیات و احادیث)، میسر نیست؛ زیرا قبول بشری از درک آن عاجز است»^۱.

و آیا این سخنان صریح، جز همان مدعای «مکتب تفکیک» است که عقول از درک حقایق عاجزند، و باید آن گونه معارف را از طریق وحی (قرآن) و کلام شارحان وحی (احادیث معتبر) گرفت، و چون مطالب دو گونه است، برخی در سطحی رفع، و دیگری در سطحی نازل قرار دارد، باید تفکیک کرد!

در باره معرف‌النفـس نیز ایشان بیاناتی این گونه دارند.^۲ پس اینکه این جانب درباره حجاب ملاصدرا تعبیر تفکیکی کرده‌ام، به هیچ وجه بیهوده نیست و هر کس آن را رد نکند، در شمار ادیان کم‌معم و کم مطالعه محای می گردد! این ادیان که تعریف هر علم، رکن مهم آن علم است؛ و زیرا آنچه نظر هر علمی به مسائل آن علم، از تعریف آن علم به دست می آید و می‌تـرگیم که امام خمینی، تعریفی را که جنب ملاصدرا برای فلسفه خود کرده است، رد می کنند.

ملاصدرا می فرماید: «موضوع فلسفه الهی موجود مطلق است»^۳ و امام خمینی می گویند: «چه داعی داریم که وجود را موضوع فلسفه قرار دهیم؟ سپس خود را برای اینکه مسائل فلسفه را به بحث از عوارض ذاتی

میرداماد: هر کس به فلسفه می‌پردازد، باید دلش را از هر گونه آلتیشی پاک کند؛ باطنش را با عبادات و ریاضات شرعی نورانی گرداند؛ و نقش را مستعد درک حقایق سازد؛ از امیال نفسانی بگریزد و آن عالم حس به عالم عقل منتقل شود

♦♦♦

وجود برگردانیم – به مشئت و زحمتی غیر عادی بپردازیم؛ چنان که یکی از بزرگان فیلسفه (ملاصدرا) چنین کرده است»^۴.

نیز نـظر ملاصدرا را درباره فیلسوفان یونان، با نظر فیلسوف بزرگ دیگر، میرفندسکی مقایسه کنید. ملاصدرا می فرماید: «احتمال خطر در افراطیات فیلسوفان یونانی نسبی‌رود»^۵ و میرفندسکی می فرماید: «علوم حکما خطایر دارند است»^۶ ملاطحه کنید، درباره کسانی که می‌گفته‌اند نه فلک داریم و دو سه هزار ستاره (و امروز می‌گویند ششمار منظومه‌ها و ستاره‌ها میبارد است)، جنباب ملاصدرا می گویند: «درباره اظهارات آنان احتمال خطای نمی‌رود»^۷.

این جانب مقالهای نو شسته‌ام با عنوان «اختلافات در فلسفه؛ که هنوز ناتمام است و کار بسیاری می‌خواهد؛ زیرا اگر مبتعانی مطلع از فلسفه و صاحب صلاحیت، دست به چنین کاری بزند؛ یعنی نشان دادن اختلاف نظر فلاسفه، درصدا مسئله فلسفی، کار به تألیف کتابی بس کلان خواهد کشید.

به فلسفه‌های غرب هم که می‌تـرگیم، می‌بینیم اختلاف در دست و ادراک و نگاه به عالم، بسیار مختلف و متفاوت است؛ به‌عنوان مثال ادموند هوسرل (۱۸۳۸-۱۹۱۸)، فیلسوف بزرگ آلمانی و بنیان‌گذار فلسفه «فنونمولوژی»^۸، شأن فلسفه را تا آنجا پایین آورد که گفت: آیا کار فلسفه

معمولی‌گفتا

فلسفه

نوشته: مارتین کوهن
ترجمه: مهدی شفتی
ناشر: آوند دانش
چاپ اول: ۱۳۹۱
۴۷۸ص – ۲۴۰۰۰ تومان

فلسفه می‌تواند آفتدر پیچیده باشد که نه تنها سؤال‌الان را پاسخ ندهد، بلکه بر شمارشان بیفزاید. این کتاب راهنمای ساده، قدمدعی ضروری بر این مبحث است که شمارا از مهم‌ترین موضوعات فلسفی آشنا می‌کند و با عبور از لایزال مسائل بنیادین چون وجود، معرفت و زیبایی‌به‌مقصد می‌رساند.

ایسن اثر به پنج بخش اصلی تقسیم شده است: بخش اول به تعریف مفهوم فلسفه پرداخته می‌رساند. بخش دوم اهداف فلسفه را دامنه فلسفه و توصیف کرده است. بخش سوم در این کتاب از مجموعه کتابهای اندیشه است که دو خوان رنگین در پیش رو می‌گسترند: اول حقایق بنیادین ۳۰۰۰ سال‌فلسفیدان انسان – حتی کارهای فلاسفه در گذشته یعنی همان پیچ و مهرهای فلسفه، و باید دانست، شرح داده می‌شود.

کاوش در مبدركات عقلی است یا آزموده‌های تجربی (یعنی فاصله‌ای از متافیزیک (ماوراءالطبیعه) تا فیزیک (طبیعت).

هوسرل با نگاه هیوم و درباره منطق و کیفیت کارآیی آن اختلاف نظر داشت. ^{۱۱} همچنین اختلاف نظر گوتلوب فرگه آلمانی (م: ۱۹۲۵) با برتراند راسل انگلیسی (م: ۱۹۷۰)، درباره منطق و از همین چگونگی افکار فلسفی و فلاسفه و ضعفهای بنیادین آنهاست که گفته‌اند: «اسلوب فکری رایج هر نسل، نه تنها نشانگر ایده نیست، بلکه به نحوی کمابیش محتوم، محکوم به فاست.»^{۱۲}

در ایسن مقاله می‌خواهم پیش از این در این مقوله سخن بگویم. آنچه گفته شده، برای هشدار ی بیدارکننده و غفلت‌ستیز بود تا از «قول اندیشی» در آیم و در فضای باز فکر کنیم.

اینکه در حوزه‌های علمیه وقتی درس فلسفه‌ای شروع می‌شود، در مدرس را باز می‌آورند که هر کس با هر زمینه و استعداد و ذوق و معلوماتی وارد شود و فلسفه بخواند و بعد هم خود را شایسته اظهار نظر بدارند و طبله فلسفه باد و غیغ‌انداز که من فلسفه می‌خوانم (و طلـوـس علین

شرط خواندن فلسفه

استاد محمدرضا حکیمی



شده‌ام، و مدرّس خوشحال باشد که درسش شلوغ شده

و افراد زیادی به درس او حاضر می‌شوند، این چگونگی، بیشتر از بی‌ملاحظگی سرچشمه می‌گیرد که خود بر خلاف فلسفه‌خوانی و فلسفه‌دانی است که اکنون در ذکر شروط خودشن باشد؛ و نظر به بزرگان خودشن آمد و این گروه بر خودشن با فلسفه خواندن و درس فلسفه گفت و برخاف همه اصول و موازین عقلی و شرعی و تعلیمی و تربیتی است؛ چنان که بر خلاف نظر و توصیه‌های خود بزرگان فلسفه نیز هست.

در این موارد، احادیث بسیار مهمی نیز رسیده است که برای رعایت اختصار، اکنون از ذکر آنها می‌گذرم و تأکید بسیار می‌کنم بر توجه دقیق و تأمل عمیق در باره یک‌یک شرطهایی که بزرگان در باره فلسفه‌خوانی و فلسفه‌دانی و فلسفه‌نویسی و ترویج از فلسفه گفته‌اند.

۱. شروط فلسفه‌خوانی از نظر خواجه نصیر

خواجه بزرگ (م: ۷۲۷ ق) پس از اشاره به اینکه مطلب فلسفه، مفاهیمی عقلی است، ولی مخلوط با اوامهم همیشه روزگار، مورد اختلاف می‌فرماید: «کسی که می‌خواهد فلسفه بخواند، باید دارای این شروط و خصوصیات باشد: ۱. مزید تعلیم‌لعل؛ ۲. تمیز لذه؛ ۳. تصفیه‌للفکر؛ ۴. و تدقیق‌للفظ؛ ۵. و انقطاع عن السوالب الحشیه؛ ۶. و انفضال عن السواس المادیه»^۱ یعنی: ۱. تجرد (بالایش) هرچه بیشتر عقل خویش؛ ۲. پاکسازی ذهن؛ ۳. شفاف کردن فکر؛ ۴. هرچه دقیق‌تر کردن نظر؛ ۵. پریدن از امیال و شهوات حسی؛ ۶. دوری جستن، از وسوسه‌های دنیا.

۲. شروط فلسفه‌خوانی از نظر میرداماد

میرداماد فلسفه‌ای حسینی این‌سویه مشای و معلم ثالث، (م: ۴۱-۴۱۶) و در عین حال، حدیث‌دان و سندشناس ماهر، درباره خواندن فلسفه نیز شش شرط ذکر می‌کند. ایشان نخست به اهل فلسفه بیهوده چه عام‌سخن می‌کنند. فلاسفه را از جمله «الطغاة» (فرمایگان) و «الملکفاه» (پیوهده کوشان) می‌نامد. سپس شرطهای خواندن فلسفه را این گونه بر می‌شمارد: ۱. تنقیه القلب؛ ۲. تنویر التّـسّر؛ ۳. تطهیر القریحه؛ ۴. مهاجره اقلیم الحش؛ ۵. تعمیر الی عالم العقل؛ ۶. المتابع الی تعالی ذکره و تقدست اسماء»^۲.

باید هر کس به فلسفه می‌پردازد [چه تحصیل، چه تدریس، چه تألیف، چه نقل، چه نقد]، پیمانی با خداوند ببندد که:

۱. قبل خود را، از همه گونه آلتیش پاک کند؛ ۲. باطن و سرش خود را (از عبادات و ریاضات شرعی و خلوات و فرار از شهوت و مقامات و مناصب...)، نورانی گرداند؛ ۳. قریحه و ذوق خود را تطهیر کند (و مستعد درک حقایق و معارف سازد)؛ ۴. از جهان طبیعت مهاجرت کند (و از خواسته‌های طبیعی، و انواع امیال نفسانی، و تصدی مقامات بگریزد)؛

بخش سوم و مثابه دستورالعملی برای کاربرد درست فلسفه است – چگونه از منطق به خوبی استفاده کنیم، چگونه به مسائل مختلف پی ببریم و چگونه از همه چیزهایی که کفریم گردیم، فاصله بگیریم و به این حقیقت واقف بشویم که هنوز چیز زیادی در باره‌شان نمی‌دانیم. بخش چهارم به عنوان «تـکـکـاش در روان، خودآگاهی و اخلاق» ارزشمندترین مبحث این کتاب است؛ و زسرا به مبحث ارزشهای پی‌رزداز و از دیدگاه اخلاقی فلسفه و جدوی بسیاری از مطالب‌های موجود در تمدن بشر را وای می‌کارد.

فیلسوفان قدری با درک فلسفه و تکذیب به علم می‌نگرند و در فلسفه علم را فلسفه در معنای اخص کلمه نمی‌دانند و معتقدند که جستار اخیر به کتاب‌هایی تعلق دارد که فاصله‌اش با فلسفه محض بسیار زیاد است. در فصل پنجم این کتاب بحث خواهد شد که چنین دیدگاهی خیلی ساده‌انگارانه است. بخش ششم «دهاتی‌ها» را «فلسفه فلسفه» نام دارد. در این بخش نام دارد که مشتمل بر دو فصل کوتاه است که در آنها معمهای

فلسفی وسوسه‌انگیز و گزیده‌هایی خواندنی از متون فلسفی به خواننده تقدیم می‌گردد.

آموزش طراحی نوشته: برندا هادینات ترجمه: مهرداد مجیدی ناشر: آوند دانش چاپ اول: ۱۳۹۱ ۳۳۳ص – ۱۶۰۰۰ تومان

کتاب حاضر به آموزش اصول اولیه طراحی برای هنرجوان تازه‌کار تمرکز دارد. ضمن اینکه هنرجوان با تجربه را نیز به کتاب دو می‌کنشاند. این کتاب برای هنر کارتی سرگرم‌کننده ساعتی خوش

برای اوست و خواننده در کنار طراحی به یاد می‌آورد. هر فصلی که شما می‌بینید، ۹۰ ساله باشد، این کتاب جدید جای به وسيله

کشف لذت‌های طراحی در قالب اطلاعات مفید و ارزنده بر ارمان

می‌آورد. این کتاب صرفاً با مطالعه این کتاب

روشن هنرندان، مشاهده و طراحی

خطا، کشف دنیای سه بعدی،

هر زمان که مایل بودید، هرچیزی

را که در دسترس دارید، طراحی

اجرای بافتها، کشف جلوبهائی نو

طراحی شده‌اند. مهارت‌های تکنیکی

قوی را که برای طراحی نیاز است،

یاد می‌گیرید. در فصل زیر تهیه و

تدوین یافته است: کشف لذت‌های

طراحی، تمرین سفر دور خود را

موفق خواهید شد. ضرب‌آهنگ

مرحال پیشرفت‌تان را مطابق میل

خود تنظیم کنید. هیچ منت‌های

ضرب‌المجلدی در کار نیست و شما

هر زمان که مایل بودید، هرچیزی

را که در دسترس دارید، طراحی

اجرای بافتها، کشف جلوبهائی نو

دوستی و همکاری داشت. او کتابهایی چند را تحقیق و مقدمه به چاپ رسانید و در دسترس اهل دانش و فکر و فرهنگ قرار داد و بر حجم میراث ایران اسلامی (که اگر ایران عزیز، ما چیزی قابل ذکر به خصوص در سطح جهان دارد، از همین میراث اسلامی و بزرگان مسلمان تربیت شده در اسلام است؛ مانند ابن‌سینا، ابوریحان، خوارزمی، موسوی و ...) افزود؛ مانند کتابهای الاصف‌المبین در دو جلد (از جمله فیلسوف بزرگ، میرداماد حسینی) و مصنفات غیاث‌الدین منصور حسینی دشنگی شیرازی، نیز در دو جلد و سُلّم‌السننات (از شیخ ابوالقاسم کارنزی، از جمله علمای سده ۱۰-۱۱) و کتاب نقد المحصل خواجه نصیرالدین طوسی و ...

استاد شیخ عبدالله نورانی، در ایام مشهد، گاه‌گاه، به حضور شیخ استاد، مثاله قرآنی، شیخ خمینی خراسانی(م: ۱۳۴۶ ش) نیز می‌رسید و از محضر ایشان استفاده و استفاده می‌کرد.

و این نوشته تحریر می‌گردد. در ایام میلاد مبارک بانوی بزرگ، صدیقه کبری، حضرت طامه زهر^{۱۱}، نخستین مدافع و الانعام و مجاهد حاکمیت قرآنی غدیری و نخستین فریادگر برای عدالت و قسط قرآنی برای رسیدن به نظام عامل بالعدل» و «جامعه قائم بالحق، یعنی جامعه قائم به همان جامعه قائم باحق و «جامعه تراز قرآن» است.

امید است روزی چنین نظامی و چنین جامعه‌ای تشکیل یابد، تا بشریت بداند اسلام چیست و دین خدا کدام است و انسان به چه چیز نیازمند است، تا انسانها در سایه چنین حاکمیتی و چنین عدالتی و این نظام اقتصادی به رشد لازم خود برسد و همه استعدادهای سرگوب شده را (در حکومت‌های دیگر، با شبه دینیهای ساخته و پرداخته استعمارگر آن جهانی، با مسئله‌های تکرری باطلی که بر جهت رسیدن به حقایق، و حتی تأمل کردن در نفس خود و تجربه‌های معنوی دوران عمر خود به انسان منهای خود می‌اندیشند) به فعلیت برسانند.

جنب افغانا، و لاخوانا الذين سبقونا بالايمان. اللهم اغفرنا ولهم و اذ الحقنا بهم فاغفرنا، و اغف عنا، عاذاً، استر علينا، بجاه وليک القائم باسرك، و المداغف عن عدلک. الحجة بن الحسن المهدي (ع)

اردیبهشت ۱۳۹۱ ش، جمادی‌الثانی ۱۴۳۳ ق

منابع و مآخذ
۱. آشتیانی، احمد، لواع الحقائق فی اصول العقائد، دارالمعرفه، ۱۳۵۸/۱۹۷۹ م.
۲. برایان مگی، سرگذشت فلسفه، ترجمه حسن کامشاد، نشر نی، تهران، چاپ دوم، ۱۳۸۷.
۳. حکیمی، محمدرضا، الهیات الهی و الهیات بشری، (نظرها)، دلیل ما، ۱۳۸۶.
۴. خمینی، روح‌الله، منهاج الوصول الی علم الاصول، مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی، ۱۳۷۲.
۵. دورانت، ویل، تاریخ فلسفه، ترجمه دکتر عباس زریاب خونی، تهران: دانش، ۱۳۳۵.
۶. شیرازی، صدرالدین، اسفار الاربعه، (ج ۱)، چاپ بیروت ۱۹۹۰.
۷. طوسی، نصیرالدین، شرح اشارات و التنبیها (مقدمه) قم: نشر باغث، چاپ اول، ۱۳۷۵.

♦♦♦

اطلاع از تاریخ ترجمه فلسفه و اسرار سیاسی آن در نظام خلافت عباسی ازم است. همچنین شناخت مروجان نامسلمان و اهدافشان، و اغراض خلفا از آن همه کوشش و هزینه‌گذاری و لاین کردن «بیت‌الحکمه» در بغداد، مقابیل «بیت‌الکتاب» در مدینه. اینها همه باید تحلیل شود

♦♦♦

۸. همو، شرح اشارات، چاپ مصر، بی‌تا.
۹. میرداماد، محمدباقربن محمد، القیسات، تهران: دانشگاه تهران، ۱۳۷۴.
۱۰. مصاحب، غلامحسین، دایره المعارف فارسی، تهران: فرهنگستان، ۱۳۴۵-۱۳۴۶.
۱۱. میرداماد، ابوالقاسم بن میرزا بزرگ، رساله صناعت، اداره کل فرهنگ خراسان. (۱۳۱۷ ش).
۱۲. طوسی، نصیرالدین، شرح اشارات و التنبیها (فلسفه، مقدمه) قم: نشر باغث، چاپ اول، ۱۳۷۵.
۱۳. ویسل دورانت، تاریخ فلسفه غرب، ترجمه دکتر عباس زریاب خونی، تهران: دانش، ۱۳۳۵. ص ۵۹.
۱۴. شیرازی، صدرالدین، شرح هدایه اثیریه، ص ۳۸۱.
۱۵. تفسیر سوره بقره، ۱۶۰.
۱۶. شیرازی، صدرالدین، الحکمه العشریه، نسخه خطی.
۱۷. تفسیر صدرالدین، اسفار الاربعه، (ج ۱)، چاپ بیروت ۱۹۹۰. ص ۲۵۴.
۱۸. خمینی، روح الله، منهاج الوصول الی علم الاصول، (ج ۱)، مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی، ۱۳۷۳. صص ۴۴-۴۱.
۱۹. شیرازی، صدرالدین، اسفار الاربعه، (ج ۱)، چاپ بیروت ۱۹۹۰. ص ۳۰۷.
۲۰. فرهنگ‌رسمکی، ابوالقاسم بن میرزا بزرگ، رساله صناعتیه، اداره کل فرهنگ خراسان. (۱۳۱۷ ش).
۲۱. یعنی: بشود ذات هر شیء، بدور از حشو و زوایدی که او را احاطه کرده‌اند.

۱۱. مصاحب، غلامحسین، دایره المعارف فارسی، (ج ۳) تهران، ۱۳۷۴. ص ۴۳.
۱۲. حکیمی، محمدرضا، الهیات الهی و الهیات بشری، (نظرها)، دلیل ما، ۱۳۸۶. ص ۷۷.
۱۳. آشتیانی، احمد، لواع الحقائق فی اصول العقائد، دارالمعرفه، ۱۳۵۸/۱۹۷۹ م. ص ۴۳

♦ نشریه نهج‌الایغه

در پرسپکتیو، برای طراحی برنامه داشته باشید، زندگی خود را دفتر طراحی ثبت کنید، طراحی از روی حافظه و خاطرات، برای طراحی طبیعت بی‌جان آماده‌شو، زیبایی طبعی را درختان را مانند کار کنید، طراحی از طبیعت و دنیای بیرون از خانه، طراحی از حیوانات اهلی، طراحی از کودکان، در ستایش معصومیت دوران کودکی، دیگری، هدف هنر گردی.

در بخشی از مقدمه مؤلف می‌خوانیم: «فلسفه من بسیار ساده است، من باور دارم که شما می‌توانید به خوبی طراحی کنید همان‌طور که من توانستم. اگر کسی به پشتکار داشته باشد، در این کار موفق خواهد شد. ضرب‌آهنگ مراحل پیشرفت‌تان را مطابق میل خود تنظیم کنید. هیچ منت‌های ضرب‌المجلدی در کار نیست و شما هر زمان که مایل بودید، هرچیزی را که در دسترس دارید، طراحی کنید».

درخشش نبوغ

نگاهی به ارزان ترین و گران ترین مسیر های هوایی

نرخ بلیت مسیرهای پروازی داخلی، مسافران قبلی این بخش از حمل و نقل را به سوی دیگر بخش‌های حمل و نقل سوق داده است؛ چراکه ارزان‌ترین بلیت در سفرهای هوایی ۹۲ هزار و ۲۰۰ تومان و گران‌ترین بلیت ۲۶۸ هزار و ۶۰۰ تومان است که البته این مبلغ بهای یک سر پرواز بوده و مسافران برای تهیه بلیت رفت و برگشت باید دو برابر این مبلغ بپردازند.

به گزارش ایسنا، در حال حاضر ۱۹۶ مسیر پروازی داخلی در کشور ارتباط بین شهرهای مختلف را برقرار می‌کند. این مسیرها توسط هواپیماهای شرکت‌های هواپیمایی مختلف به یکدیگر متصل شده تا مسافران در حداقل زمان ممکن بتوانند نقاط مختلف کشور پهناورمان را زیر پا بگذرانند.

با توجه به گستردگی جغرافیایی ایران، سریع‌ترین راه ممکن برای سفر استفاده از حمل و نقل هوایی است؛ تا قبل از ۱۴ آبان ۹۱ این امکان با نرخ کمتری برای متقاضیان سفرهای هوایی فراهم بود. اما در پی نوسانات شدید نرخ ارز و افزایش یکباره آن طی نیمه اول سال گذشته، درخواست‌های مکرر ایرلاین‌های ایرانی موجب افزایش میانگین ۷۰ درصدی نرخ بلیت هواپیما در مسیرهای داخلی شد.

افزایش نرخ بلیت پروازهای داخلی کشور بین ۶۵ تا ۷۵ درصد با توجه به مسیرهای مختلف تصویب و از سوی شورای عالی هواپیمایی کشوری ابلاغ شد.

هرچند ایرلاین‌های داخلی افزایش ۱۰۰ درصدی نرخ بلیت هواپیما را خواستار بودند تا شاید دخل‌وخرج‌شان با هم جور شود، اما سازمان هواپیمایی کشوری با افزایش بیش از ۷۵ درصدی موافقت نکرد. این میزان افزایش، رکوردی بی‌سابقه در زمینه افزایش نرخ بلیت در بخش‌های مختلف حمل و نقل کشور را به ثبت رساند.

نرخ مصوب بلیت پروازهای داخلی درجه اکونومی در ۱۹۶ مسیر پروازی داخلی در آبان سال گذشته تصویب و ابلاغ شد.بر اساس فهرست ابلاغ شده سازمان هواپیمایی، ارزان‌ترین بلیت هواپیما ۹۲ هزار و ۲۰۰ تومان و گران‌ترین بلیت ۲۶۸ هزار و ۶۰۰ تومان است.

طبق آخرین نرخ‌گذاری بلیت هواپیما، مسیرهای هم‌چون بندرعباس – چابهار، تهران – شاهرود، رشت – اردبیل و کرمان – بوشهر به عنوان ارزان‌ترین مسیر هوایی، ۹۲ هزار و ۲۰۰ تومان قیمت دارد.

هم‌چنین گران‌ترین مسیر پروازی در داخل کشور مربوط به مسیر چابهار – ارومیه به قیمت ۲۶۸ هزار و ۶۰۰ تومان است. نرخ بلیت مسیر ارومیه – قشم به ۲۲۲ هزار و ۹۰۰ تومان و بلیت مسیر پروازی تبریز – قشم ۲۲۸ هزار و ۷۰۰ تومان به فروش می‌رسد. با توجه به اینکه این نرخ مربوط به یک سر پرواز است، هزینه رفت و برگشت در این مسیرها دو برابر می‌شود؛ به عنوان نمونه مسافر مسیر پروازی چابهار – ارومیه باید ۵۳۷ هزار و ۲۰۰ تومان بهای حمل و نقل بپردازد.

در پی افزایش چشمگیر نرخ بلیت هواپیما طی پنج – شش ماه اخیر، شبکه حمل و نقل هوایی کشور با کاهش استقبال مسافر مواجه شده است؛ آنچه که مسئولان این بخش بارها به آن اذعان کرده‌اند.تعداد مسافران هواپیما در حالی است که مسافران برای نوروز اسمال به سمت حمل و نقل در بخش‌های ریلی و زمینی روی آوردند. همچنین مسافرانی که چندان عجله‌ای برای سفر ندارند، ترجیح می‌دهند مسیر تهران – شیراز را با قطار درجه یک چهار تخته و با بلیت ۴۰ هزار تومانی طی کنند تا این‌که بخوانند با قیمت ۱۲۶ هزار و ۸۰۰ تومان بلیت هواپیما تهیه کنند.

فهرست مسیر تهران – مشهد با قطار تندرو ۴۰ هزار تومان طی می‌شود، در حالی‌که برای سفر هوایی در این مسیر باید بیش از سه برابر یعنی ۱۳۱ هزار تومان هزینه کرد. مسافرانی که قبل از افزایش چشمگیر قیمت در بخش هوایی، نرخ سفرهای هوایی را با نرخ دیگر بخش‌های حمل و نقل مقایسه نمی‌کردند، این روزها تنها اگر در مضیقه زمانی باشند، سراغ آژانس‌های هوایی و بلیت هواپیما می‌روند.



شرکت فروشگاه‌های زنجیره‌ای اتکا در نظر دارد امور خدماتی خودرا در زمینه‌های تخلیه و بارگیری،صندوقداری، اپراتور رایانه، فروشندگی، رانندگی، توزین و بسته‌بندی، چیدمان کالا، مصدتی اطلاعات، ابدارچی، نفاذتقچی، باغبانی، فضای سبزی، تأسیسات وبرقکاری را با در نظر گرفتن شرایط و ضوابط خویش به یکی از شرکت‌های واجدشرایط که توسط وزارت کار و امور اجتماعی تأیید صلاحیت شده‌اند واگذار نماید.متقاضیان می‌توانند جهت دریافت برگ شرایط از تاریخ چاپ آگهی به مدت ۷ روز، اداری به آدرس: تهران - کیلومتر ۱۱ جاده قدیم کرج- بعداز سه‌راهشیراز شرکت فروشگاه‌های زنجیره‌ای اتکا- مجتمع شهید حدادی مدیریت تدارکات (تلفن ۰۱۸۱۶ ۴۴۹۰۰۷۸۵۹) مراجعه فرمایند.

آگهی مزایده تعداد ۴۰ دستگاه کانترینر مستعمل و یک دستگاه ماشین رول باز کن کاغذ به شماره ۵۵۵۲ و ۵۵۱/م/۹۲

مرکز تهیه و توزیع کالا (سابق) در نظر دارد تعداد ۴۰ دستگاه کانترینر مستعمل و همچنین یکدستگاه ماشین رول باز کن کاغذ ساخت آلمان را بطور جداگانه از طریق مزایده عمومی بفروش برساند. متقاضیان جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسنادمزایده می‌توانند حداکثر تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۲/۲/۱۱ به روابط عمومی مرکز واقع در خیابان شهیدفرنی، نرسیده به پل کریمخان، جنب کوچه‌چوبینی، ساختمان شماره ۱۹۵، طبقه نهم مراجعه نمایند.

روابط عمومی مرکز تهیه و توزیع کالا(سابق)

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق‌العاده نوبت سوم عادی نوبت دوم شرکت تعاونی توسعه روستای طاهره خاتون

در تاریخ ۱۳۹۲/۲/۱۷ اثرن سه‌شنبه ساعت ۴ بعدازظهر در حسینیه واقع در خیابان مالک اشتر بین کارون و قصرالدش پلاک ۵۹۵ انجام می‌گردد.

- اصلاح بند ۵۴ اساسنامه در مورد دستور شروع و خاتمه سال مالی
- به اول همراه هر سال
- هر عضو علاوه بر رأی خود تا ۳ نفر دیگر را می‌تواند با وکالت‌نامه کتبی که به تأیید هیئت‌مدیره و مهر تعاونی رسیده باشد رأی بدهد پس از جلسه فوق‌العاده بلافاصله جلسه عمومی عادی نوبت دوم در مکان فوق تشکیل می‌گردد.
- دستور جلسه عادی**
- ارائه گزارش هیئت مدیره و بازرس شرکت تعاونی
- تصویب تراز مالی سال ۱۳۹۰
- هیئت‌مدیره شرکت تعاونی**

آگهی مزایده

یک شرکت (غیردولتی) درنظر دارد املکی را با مشخصات ذیل درمحدوده شهرداری منطقه ۱۰ از طریق مزایده عمومی واگذار نماید. متقاضیان می‌توانند از تاریخ درج این آگهی تا یک هفته جهت دریافت اطلاعات تکمیلی، رویت و ارائه پیشنهاد به آدرس: تهران میدان جمهوری اسلامی بزرگراه شهید نواب صفوی تقاطع پل امام‌محمی(ره) ساختمان سازمان بازنشستگی شهرداری تهران طبقه ۵ از ساعت ۹ صبح تا ۱۶ به صورت حضوری مراجعه نمایند.

تلفن: ۶۶۳۸۳۶۴۲

- زمینی به مساحت ۸۴/۶۰ مترمربع از پلاک ثبتی ۱۶۳۸/۱۸۵**
- زمینی به مساحت ۶۹۸/۲ مترمربع از پلاک ثبتی ۱۶۳۲/۱۱۳**
- زمینی به مساحت ۵/۱۳۴ مترمربع از پلاک ثبتی ۱۶۳۲/۳۰**
- زمینی به مساحت ۵۹/۸۵ مترمربع از پلاک ثبتی ۱۶۳۲/۱۱۰**
- زمینی به مساحت ۵/۱۰۴ مترمربع جزئی از پلاک‌های ثبتی ۱۶۳۲/۱۳۵ و ۱۶۳۲/۳۷**

به نام خدا

آگهی اصلاحی (تکمیلی)

شرکت سرمایه گذاری صنعت نفت (سهامی عام)

ثبت‌شده به شماره ۱۲۶۳۳۸ و شناسه ملی: ۱۰۱۰۱۷۰۱۳۳

پیرو آگهی مندرج در روزنامه شماره ۲۵۵۶۷ مورخ ۱۳۹۱/۱۲/۲۷ به‌استحضار سهامداران محترم می‌رساند: نظر به این که بر طبق مفاد اساسنامه شرکت، سهامدارانی که مال به حضور در جلسه مجمع عمومی شرکت سرمایه‌گذاری صنعت نفت می‌باشند می‌بایست قبلاً نسبت به دریافت برگ حضور در جلسه اقدام نمایند. لذا سهامداران حقیقی می‌توانند از ساعت ۹ الی ۱۶ روزهای سه‌شنبه و چهارشنبه مورخ ۱۷ و ۱۸ اردیبهشت ماه جاری با در اختیار داشتن اصل برگ سهام و کارت شناسایی معتبر و سهامداران حقوقی با ارائه معرفی‌نامه توسط نماینده خود به محل شرکت واقع در تهران خیابان شهید فرنی، بالاتر از خیابان طالقانی، شماره ۸۳، طبقه همکف، واحد سهام مراجعه و برگ ورود به جلسه مجمع دریافت نمایند.

با تشکر هیئت مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت نوبت‌افزار ایران (سهامی خاص)

شماره ثبت ۴۹۴۵۵ تهران شماره شناسه ملی: ۱۰۱۰۰۹۶۶۲۰۹

بدینوسیله از کلیه سهامداران و یا نمایندگان قانونی آنان دعوت به عمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که رأس ساعت ۱۰ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۲/۲/۵ در محل قانونی شرکت در تهران، خیابان کلاهدوز، خیابان پارمحمدی، کوچه طالقانی، پلاک ۴، طبقه چهارم منعقد می‌گردد، حضور به هم رسانند.

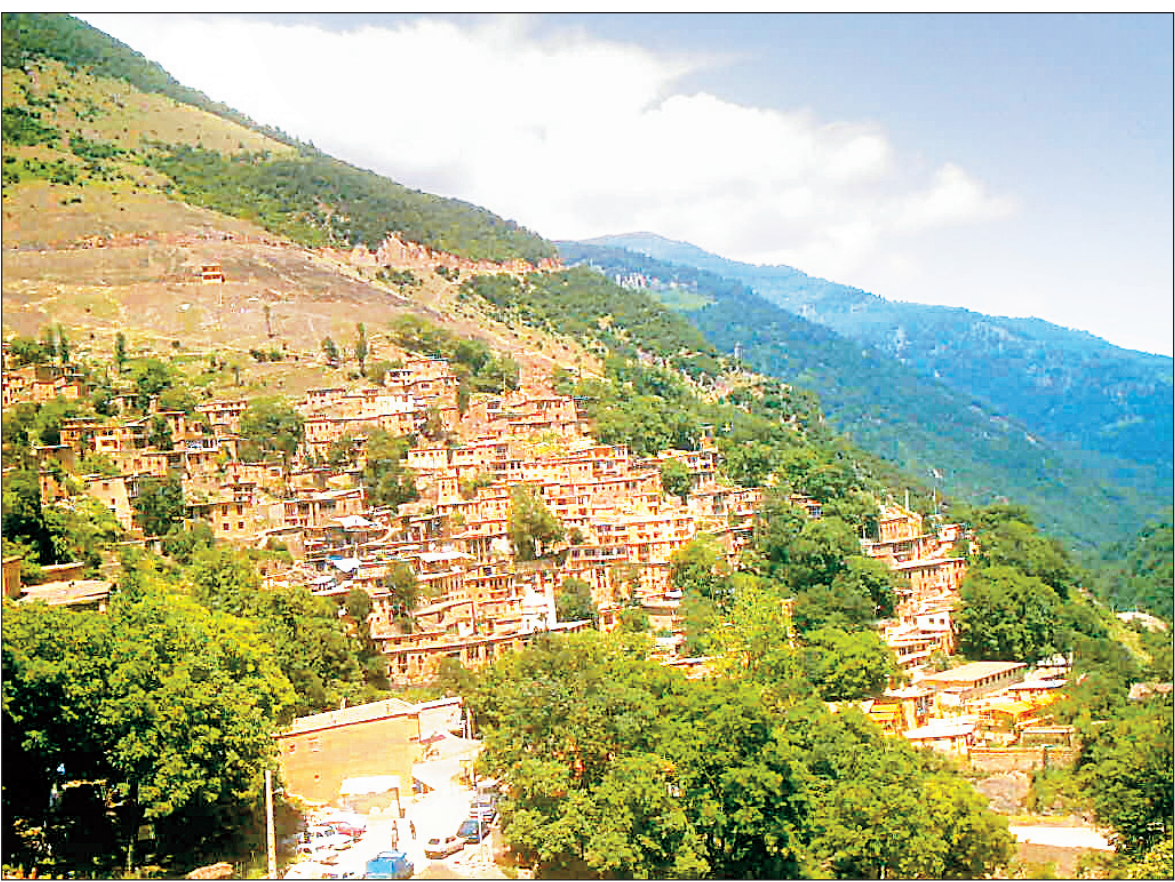
- دستور جلسه:**
- استماع گزارش هیئت‌مدیره و بازرس قانونی در مورد عملکرد سال مالی ۱۳۹۱.
 - تصویب ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به ۱۳۹۱/۱/۲۸.
 - انتخاب اعضای هیئت‌مدیره و مدیرعامل و بازرس قانونی شرکت.
 - تعیین روزنامه کنترالانتشار.

ش.اخذ تصمیر در مورد انتقال دفتر مرکزی شرکت از تهران به شیراز.

ع.اخذ تصمیر برای سایر امور که در صلاحیت این مجمع می‌باشد.

هیئت‌مدیره

مقاوم سازی؛ ضرورتی گریز ناپذیر



که شاهد تلفات جانی نباشیم. باید خاطر‌نشان کرد: سکونتگاه‌های شهری و روستایی کشور در برابر سوانحی همچون زلزله آسیب پذیر هستند، از این رو همیشه بین دو سانحه ای که رخ داده و سانحه ای که احتمال وقوع آن در آینده وجود دارد، قرار داریم که باید از اولی درس گرفته و آن را برای پیشگیری از سانحه بعدی به کار گرفت.

محمد علی زمانی در همین زمینه بر ضرورت فرهنگسازی به منظور مقاوم سازی واحدهای مسکونی تاکید کرده و اظهار می‌دارد: اقدامات انجام شده در مناطق زلزله زده آذربایجان بر اساس این گزارش، رییس گروه برنامه ریزی بازسازی بنیاد مسکن انقلاب اسلامی ایران با تاکید بر این که مقاوم سازی واحدهای روستایی و حتی شهری هیچ گونه هزینه در ساخت و ساز به شمار نمی‌آید، بلکه یک نوع حفظ سرمایه است، می‌گوید: در بحث مقاوم سازی باید ساختمان‌ها به گونه‌ای ساخته شوند که ضمن کاهش آسیب پذیری آنها، سوانح طبیعی همچون زلزله یا سیل کمترین اثری بر آنها داشته باشد و حداقل آسیبی که به این گونه ساختمان‌ها می‌رسد، این باشد

در آیین زمینه رییس بنیاد مسکن انقلاب اسلامی از مقاوم سازی یک میلیون و ۲۰۰ هزار واحد مسکونی روستایی طی دولت های نهم و دهم خبر داده و می‌گوید: دولت با جدیت موضوع مقاوم سازی واحدهای روستایی را پیگیری می‌کند. علیرضا تاشیر در خصوص میزان اعطای تسهیلات در بحث

هنگام زلزله کاهش دهد.

در مقاوم سازی لزوما هزینه‌های زیادی صرف نمی‌شود، بلکه دقت زیادی در ساخت و ساز اعمال می‌شود، بنا بر این باید فرهنگسازی برای صنوف اجرائی و تولیدکنندگان مصالح صورت گیرد که اگر مصالح تولید استاندارد نباشد، شاید در حد ناچیزی هزینه ها کاهش یابد اما تبعات آن گریبانگیر جان انسان های بی گناه خواهد شد.

رییس گروه برنامه ریزی بازسازی بنیاد مسکن انقلاب اسلامی سپس از نبود نظارت کافی بر ساخت و سازها انتقاد کرده و اظهار می‌دارد: در بخش نظارت گاهی اوقات شاهد هستیم که نظارت کافی بر ساخت و سازها صورت نمی‌گیرد و نظارت‌ها با صرف جنبه کنترلی دارد، در حالی که نظارت باید ضمن کنترل با هدایت همراه باشد.

علی زمانی افزود: ناظران فنی ضمن نظارت باید کمک کنند تا مشکلات ساخت و ساز بر طرف شود و تا حصول ازرع مشکلات به نظارت خود ادامه

مقام سازی واحدهای روستایی تاکید می‌کند: تاکنون ۱۲ هزار میلیارد تومان از سوی بانک مسکن با مردم عقد قرار داد شده که ۱۰ هزار و ۷۶۱ هزار میلیارد تومان در حد هفت سال برای مقاوم سازی مسکن روستایی به مردم داده شده است.

باید توجه داشت: در مناطق زلزله واحدهایی که مقاوم سازی شده و با مقاومت های لازم ساخته شده اند، آسیب کمتری بلوک و تشر بروشور، بنر و برگزاری همایش از جمله راهکارهای تسریع طرح بازسازی و مقاوم سازی و افزایش کیفیت بافت های روستایی است.

وی مقررات موجود در بحث ساخت و سازهای مقاوم را کافی و مناسب دانسته و تصریح می‌کند: این مقررات کشور وجود دارد، اما اجرای آنها توجه به موثرترین راه برای مقابله با آسیب های زلزله برشمرده می‌گود: بررسی زلزله های سال های اخیر در مناطق مختلف کشورنشان می‌دهد که بیشترین خسارت ها مربوط به خانه های بی دوام و کم دوام است.

بررسی ها و تحقیق های صورت گرفته توسط کارشناسان حاکی از آن است که مقاوم سازی خانه های مسکونی بویژه در روستاها می‌تواند به میزان قابل توجهی تسهیلات را در

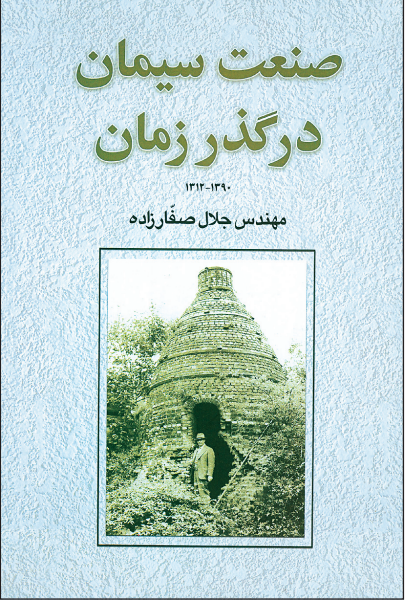
آغاز تولید سیمان در کشورمان از روز ۱۳۹۲/۱۲/۸ است که کارخانه صد تنی (در روز) شهر ری یعنی حدود ۳۰ هزار تن در سال تأسیس شد.

و با ازدیاد جمعیت و توسعه شهرها روزه روز نیاز به سیمان بیشتر شد و تا پایان سال ۱۳۵۷ ظرفیت تولید سالیانه به ۷/۷ میلیون تن سیمان رسید و با توسعه بیشتر و بیشتر کارخانجات سیمان، به ۲۵۰ هزار تن در روز پس از انقلاب اسلامی افزایش یافت و پس از آغاز انقلاب تا ۱۳۹۱ ظرفیت تولید سیمان از ۷/۷ میلیون تن در سال به ۷۶ میلیون تن در سال یعنی ده برابر شده است.

این مطلب بخشی از پیشگفتار مهندس جلال صفارزاده در کتاب «صنعت سیمان در گذرزمان» است.

وی در بخش دیگری از این مطلب می‌نویسد: تولید و توسعه صنعت سیمان از سالهای ۶۰ بعد آغاز شد.

ابتدا گروه صنایع سیمان در سازمان صنایع ملی ایران شکل گرفت، و پس از آن شرکت احداث صنعت با کمک دولت و سرمایه‌گذاری سایر کارخانجات سیمان بوجود آمد، و بعد



تعدادی از کارخانجات، تحت پوشش بنیاد مستضعفان قرار گرفت که توسعه صنعت سیمان گام‌های مؤثری برداشتند. همانطور که قبلاً اشاره شد تولید سیمان تا پایان ۱۳۵۷ حدود ۷ میلیون تن در سال بود. بنیاد مستضعفان سهم بسزایی در توسعه صنعت سیمان داشته و می‌توان گفت حمایت‌های ارزنده بنیاد از شرکت‌های سیمانی باعث ایجاد فضای مناسب برای تربیت مدیران، سرمایه‌گذاری و توسعه این صنعت شده است و نتایج خوب و نمر بخش آن را می‌توان در کارخانهای خوبی از شرکت‌های بنیاد دانست، چرا که دست مدیران اجرایی واحدهای سیمانی را دراستخاد نیروهای متخصص این صنعت با د گرداده بود.

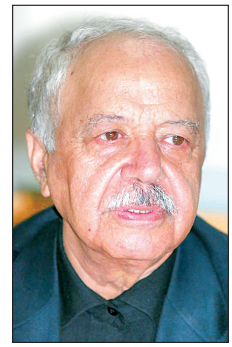
به‌خصوص مجموعه کارخانه‌های سیمان تهران را حمایت و پشتیبانی می‌کرد و در پیشبرد زیرساخت‌ها بودیم که قیمت‌گذاری براساس عدالت و نیاز بازار و با هدف ماندگاری صنعت به صورت بهره‌ور در بخش خصوصی صورت بگیرد.

در آیین مجموعه مهندس صفارزاده ضمن تشریح زندگی‌نامه بنیانگذاران صنعت سیمان در ایران، نحوه پیدایش و رشد و توسعه این صنعت در جهان و همچنین شکل‌گیری صنعت سیمان در ایران طی سالهای ۱۳۱۲ تا ۱۳۹۰ را به رشته تحریر آورده است.

در آیین کتاب همچنین مطالبی را پیرامون تکنولوژی‌های مورد استفاده، کوره‌ها، پيش گرمکن، و ساير تجهيزات و همچنين افزودنی‌ها و شاخص‌های اندازه‌گیری و انواع سیمان و ویژگی‌های شیمیایی و فیزیکی آن می‌خوانیم.

معماری کتاب

صنعت سیمان در گذر زمان



مهندس جلال صفارزاده

تولید ۷۱۰۰ تن در روز آغاز کرد و امروز این ظرفیت را به ۷۷۵۰۰ تن در روز افزایش داده است. صرف‌نظر از سازمانهای فوق، لازم است

سالادور می‌شود که نقش انجمن سیمان در فاصله سال‌های ۸۰-۱۳۸۵ را نباید نادیده گرفت در آن زمان که دبیری انجمن سیمان به عهده نگارنده بود با پشت گرمی و حمایت بی‌دریغ هیات مدیره که شامل نمایندگان فارس و خوزستان (آقایان مهندس هوشنگ ادهمی - مهندس نادر پل‌اسیدی)، بنیاد مستضعفان به نمایندگی او آقای مهندس محمدرضا حیدری

ملایر (مدیرعامل سیمان تهران)، مهندس حسین لطفی نماینده و مدیرعامل سیمان شمال و مهندس اسداله عابدی و نماینده شرکت احداث صنعت (مدیرعامل احداث صنعت بود، تلاش بی‌وقفه خود را مبدول داشتند تا طرح جامع صنعت سیمان را به تصویب وزارت بازرگانی و وزارت صنایع و معادن آقای مهندس شرعتمداری وزیر بازرگانی و آقای مهندس اسحاق جهانگیری وزیر صنایع وقت)، و در نهایت به تصویب دولت رساندند.

نگارنده و هیات مدیره در جلسات مکرری که با مدیر هیات تنظیم بازار برگزار می‌شد، شرکت می‌کردیم تا اینکه خلاصه طرح مورد تأیید و در تاریخ ۱۳۸۲/۱۲/۲۶ به تصویب دولت رسید و سیمان از سپد حمایت خانوار خارج شد، و این امر سبب شد که بخش خصوصی رغبت و تمایل پیدا کند که در این صنعت سرمایه‌گذاری کند و از طرفی تولید سیمان که در سال ۱۳۸۴ حدود ۳۵ میلیون تن در سال بوده، با تصویب این طرح، در سال ۸۴ تا ۹۰ به مرز ۷۰ میلیون تن در سال رسید.

زیرا خوشحال بودیم که قیمت‌گذاری براساس عدالت و نیاز بازار و با هدف ماندگاری صنعت به صورت بهره‌ور در بخش خصوصی صورت بگیرد.

در آیین مجموعه مهندس صفارزاده ضمن تشریح زندگی‌نامه بنیانگذاران صنعت سیمان در ایران، نحوه پیدایش و رشد و توسعه این صنعت در جهان و همچنین شکل‌گیری صنعت سیمان در ایران طی سالهای ۱۳۱۲ تا ۱۳۹۰ را به رشته تحریر آورده است.

در آیین کتاب همچنین مطالبی را پیرامون تکنولوژی‌های مورد استفاده، کوره‌ها، پيش گرمکن، و ساير تجهيزات و همچنين افزودنی‌ها و شاخص‌های اندازه‌گیری و انواع سیمان و ویژگی‌های شیمیایی و فیزیکی آن می‌خوانیم.

In The Name Of God

REQUEST FOR EXPRESSIONS OF INTEREST

Islamic Republic of Iran

Support to the Development of Dr. Shariati Hospital

Project Management Unit (PMU)

Istisna’aIRN0104

دانشگاه علوم پزشکی تهران
هستدنی در درمانی تهران

The Islamic Republic of Iran has received an Istisna'a financing from the Islamic Development Bank in amount of 92.44 million Euros to finance The plan for extension of Dr. Shariati Hospital (Civil & Electro-Mechanical Works & Hospital Information System) and intends to use part of the proceed of this financing for payment to the Project Management Unit (PMU) staffs.

Dr. Shariati Hospital (DSH) affiliated with Tehran University of Medical Science (TUMS), as an executing agency, for establishing a fully dedicated PMU for undertaking the day-to-day activities of the project. In this regard, individual with required educational qualifications and experience are invited to apply to compete for the under-listed posts in the PMU:

1	Project Engineer/Project Coordinator	1
2	Civil Engineer	1
3	Installation Engineer	1
4	Medical Equipment Engineer	1
5	Project Architect	1
6	Electrical Engineer	1
7	Industrial Engineer	1
8	Project Accountant	1
9	Procurement Officer	1
10	Secretary/Translator	1

- One Project Engineer /Coordinator:** Holder of bachelor or higher degree in Civil / Mechanical/Architectural engineering with license of Project Management as well as minimum 15 years of effective experience in project control and implementation management or administration, 10 years of which should be related to hospital projects.
- One Civil Engineer:** Holder of bachelor or higher degree in civil engineering with **15 years** of experience in Hospital construction.
- One Electro-Mechanical (Installation) Engineer:** Holder of bachelor or higher degree in electro mechanical engineering with 15 years of experience in Hospital construction.
- One Medical Equipment Engineer:** Holder of bachelor or higher degree in Medical Equipment Engineering with 15 years of experience in Hospitals medical equipment design, implemmentation and maintenance.
- One Architect:** holder of bachelor or higher degree in civil engineering with **15 years** of experience in Hospital construction.
- One Electrical (Power) Engineer:** Holder of bachelor or higher degree in Electrical (power) engineering with 15 years of experience in Hospital electrical design and power instruments implementation.

بانک اقتصاد نوین

EN BANK I.R.IRAN'S FIRST PRIVATE BANK

۴۸۰۳۱۰۰۰ (۰۲۱)



اینترنت بانک همراه

بدون نیاز به نرم افزار و اینترنت پرسرعت



ضررهای سیگار!

صفحه ۲



پیشگیری از بیماری های لثه

صفحه ۲



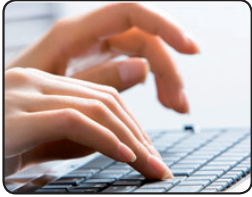
سرانجام بازمانده‌های یک روستا

صفحه ۳



کره شمالی تنها اما با شکوه

صفحه ۴



از باتکداری الکترونیک نت رسید!

صفحه ۶

جنگل را بیابان نکنیم، شالی زار را سیمان

زندگی ماشینی امروز،نه فقط آسیب‌هایی به جسم وروح انسان وارد کرده است، بلکه بسیاری از چشم اندازهای زیبا و بانشاط طبیعت را تبدیل به چشم اندازهای بی‌روح مصنوعی کرده است.

تاچند دهه پیش، جنگل،بیشه و چشمه درکنار شهرها و روستاهای بکرودست نخورده، خودنمایی می کردند و هرگاه مسافران و اهالی شهر و روستا اراده می کردند درکنار این مرغزارها و چشمه‌ها، روح و جسم خویش را با عطر و بوی طبیعت صفایی می دادند و عبارتی است که می گوید طبیعت طیب دلهاست. اما امروز به میمنت مهمان ناخوانده‌ای چون ماشین، همه این چشم اندازهای طبیعی عقب نشسته‌اند و از دورن نظاره‌گر غفلت ما آدمیان هستند اما این آخر کار نیست. زخمی که هر روز بردامنه آن افزوده می شود .

در صفحه ۴ بخوانید



سامان حساسیت‌ها

● جعفر گلابی

مسلماً هر جامعه‌ای در مقاطع خاص خود و بنا به اقتضای طبیعت بشری ممکن است انرژی و اراده و آگاهی لازم به محیط را از دست بدهد و ظرفیت‌هایش مغفول بماند و فرصت‌هایش را پسوزند و تهدیدها را متوجه خود کند و عیب‌ها و نقص‌ها و بیماری‌ها عارضش شوند. احتمالاً وقتی آزمون و خطاهای یک ملت به هر دلیل نتیجه دلخواه ندهند و به جای پیشرفت و ترقی،عقب ماندگی و در جازدن حاصل آید رفته‌رفته امید به بهروزی و رسیدن به آینده مطلوب از بین می‌رود و حساسیت‌های درست روز به روز کاهش پیدا خواهند کرد.

ایسن که حساسیت‌های درست یک ملت کم شوند و به موقع بروز داده نشوند یک خطری بزرگ و اساسی است اما خطر بزرگتری هم وجود دارد که اتفاقاً شیوع این خطر بیشتر از کم شدن حساسیت‌ها است. مشکل عمده و شایع آن است که حساسیت‌ها اغلب دارای نظم و سامان درست نیستند و چه بسا کج و معوج و گاهی دیر و گاهی خیلی زود و گاهی تند و گاهی کند و از همه مهمتر گاهی نابجا بروز کنند. مثلاً بسیار دیده‌ایسم بیماری را که به جای درمان درد خویش و تمرکز روی آن انرژی و پول خود را صرف چیزهای بیهوده می‌کند، کس دیگری فرزندش به خطا می‌رود و در آستانه بد سعادت‌ی است ولی پدر یا مادر در گیر رقابت‌ها و اختلافات خانوادگی هستند و فلان سخن عمه یا خاله برایشان از غیبت چند روزه فرزند در مدرسه مهمتر است!

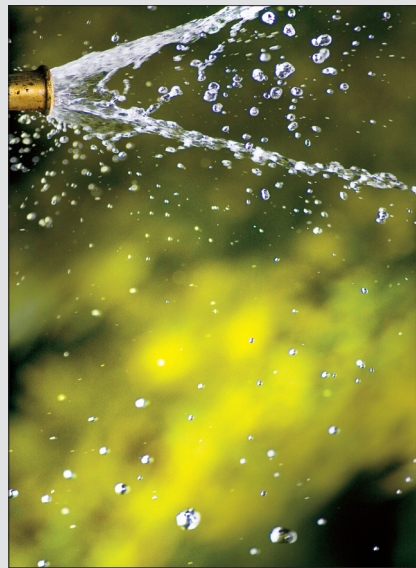
این ناهماهنگی و عدم تشخیص درست فرصت‌ها و تهدیدها و خوبی‌ها و بدی‌ها در بسیاری از جوامع و در طول تاریخ به کرات مشاهده شده است. مثلاً درست در زمانی که در اروپا دوران رنسانس آغاز شد و جامعهٔ بشری در آستانه تحولی عظیم به سوی پیشرفت و رفاه قرار گرفت و به درستی راه آن کشف شد، در کشورهای جهان سوم ملت‌ها در خوابی عمیق به سر می‌بردند و دعوای معروف حیدری و نعمتی در کشور خودمان بزرگترین حساسیت‌ها را به خود مشغول می‌داشت! وقتی سوراخ دعای عقب‌ماندگی‌ها در غرب پیدا شد و به درستی تشخیص داده شده که بیشترین انرژی و حساسیت باید نسبت به آموزش و همگانی شدن کسب دانش متوجه شود در کشور ما هنوز با تأسیس مدارس خصوصاً برای دختران مخالفت می‌شد و ترس از رواج فرهنگ غربی از زاویه درست و واقعی آن دیده نمی‌شد. در همین زمینه استاد مطهری راجع به برخی از حساسیت‌های بی‌مورد سخنان مبسوطی دارد و نکات جالبی را بیان می‌کند، برای نمونه مخالفت برخی از وعاظ برای استفاده از بلندگو را مورد اشاره قرار می‌دهد و می‌گوید در قدیم بسیاری از خطبا به واسطه نبودن ابزار جدید و برای رساندن صدای خود به مستمعین مجبور بودند فریاد بکشند و اغلب در سنین میان سالی دچار بیماری‌های حاد حنجره می‌شدند، وقتی میکروفن و بلندگو آمد عده‌ای در مقابل آن مقاومت می‌کردند و حاضر نمی‌شدند که از این ابزار جدید استفاده کنند و خوف و خطر نفوذ بیگانگان را در آن می‌دیدند (نقل به مضمون) وقتی رادیو آمد حتی از طرف دولت وقت مقاومت عجیبی صورت گرفت و استفاده از آن ممنوع اعلام شد! در هر حال هنوز هم که هنوز است ما در مقابل حوادث و رویدادها و تحولات و مسایل مختلف داخلی و خارجی دارای یک سامان درست از حساسیت نیستیم و گاهی به خطا می‌رویم. برای نمونه اگر ما قائل به استقلال هستیم و از رنگ باختن هویت ایرانی خود در مقابل فرهنگ غرب یا هر فرهنگ دیگری احساس خطر می‌کنیم چرا حجم عظیم و غیرقابل باوری از پول این کشور صرف مسافرت‌های خارجی می‌شود مسافرت‌هایی که مسلماً نفوذ و ترویج فرهنگ بیگانه را به دنبال دارد و بالاتر از آن نسبت به حفظ و تکریم نخبگان و مغزهای خود حساسیت لازم را نداریم و اغلب تیزهوشانمان به محض ظهور در المپیادها و کنکور‌ها راه خارج را در پیش می‌گیرند و در این راه با کمال تعجب تشویق و گاهی اجبار خانواده‌ها را پشت سر خود دارند! اما چه سان می‌توانیم جوان ۲۰ساله خود را به مهد فرهنگ‌های دیگر بفروسیم و در عین حال هویت ملی و تاریخی و اعتقادی او را حفظ کنیم؟ در زمینه‌های دیگر هم مثلاً در حالی که نسبت به رواج خرافات و طالع‌بینی و رمالی نفی و نهی می‌شود ولی آن‌چنان حساسیت بایسته‌ای ظاهر نمی‌شود که این خطر عظیم و بنیان بر باد ده حداقل روند نزولی به خود گیرد. در هر حال ما در شرایط خاص تاریخی کنونی نیازمند دقت و موشکافی و واقع‌نمایی و سامان و تعادل و تحریک درست و منطقی حساسیت‌های جامعه هستیم و جز از طریق یک خودآگاهی و سامان حساسیت‌های ملی حرکتمان کندو گاهی توقف‌آسا خواهد بود.

جامعه حساسی جامعه بی تفاوت



مقاله ویژه

مترجم: آرش میری خانی



می‌کنند اما به واقع آب قابل قیمت‌گذاری و ارزش‌گذاری نیست چون بدون آن دیگر حیات از رمق خواهد افتاد. برخی کشورها و علی‌الخصوص ممالک پیشرفته طی سال‌های اخیر تلاش‌های گسترده‌ای را به منظور کنترل مصرف سرانه آب از سوی مردمانشان انجام داده‌اند. برنامه‌ریزی‌های فشرده، تبلیغات مستمر و آموختن نحوه مصرف آب به کودکان از جمله تلاش‌هایی بود که طی چند دهه اخیر انجام شده است.

در این میان متأسفانه هنوز برخی کشورها توانسته‌اند منابع آبی خود و نحوه مصرف را مدیریت کنند، از این رو سالانه هزاران تن بر اثر کمبود آب یا پایین بودن کیفیت آب و آلوده بودن آن به انواع میکروب‌ها و باکتری‌های خطرناک جان می‌سپارند. به باور آگاهان می‌توان با به کارگیری راهکارهایی ساده، اما کلیدی تا حد زیادی مصرف آب را کنترل کرد و این میراث گرانبها را برای نسل‌های بعدی نیز به یادگار گذاشت. در این مطلب بر آنیم تا به بررسی چند راهکار ساده به منظور کنترل مصرف آب در عین استفاده مستمر از آن اشاره کنیم:

بقیه در صفحه ۵

آب را غنیمت شمريم

خطر بی‌آبی همواره یکی از اصلی‌ترین دغدغه‌های بشریت در طول تاریخ بوده است. کابوس سپری کردن حتی یک روز بدون دسترسی به آب، می‌تواند بسیار عذاب‌آور باشد.

آب مایع حیات است و نبودنش به معنای نیستی و عدم خواهد بود. در این میان متأسفانه برخی از ساکنان کره خاکی بدون توجه به محدودیت‌های شدید منابع آبی چنان دست به اسراف این مایع حیات‌بخش می‌زنند که گویا هیچ وقت این گوهر پر ارزش تمام شـدنی نیست. بعضاً هم مشاهده می‌شود که برخی با ارائه یک جواب بی‌معنی سعی می‌کنند تا از مسئولیت کار خطای خود شانه خالی کنند. به عنوان مثال بارها مشاهده شده که شماری از مردم با یادآوری این جمله که «من پول آب مصرف شده‌ام را می‌پردازم» سعی در توجیه مدیریت نکردن مصرف آب از سوی خود و خانواده‌اشان

دخانیات در اثر ابتلا به عفونت گوش میانی یا سر و صدای بلند خیلی بیشتر از افراد دیگر است، مصرف‌کنندگان دخانیات ۳ برابر بیش از افسردگی که دخانیات مصرف نمی‌کنند به عفونت گوش میانی دچار می‌شوند، عفونت گوش میانی عاملی برای ابتلا به عوارضی از قبیل مننژیت (التهاب پرده‌های مغز) و فلج عضلات چهره است.

۵) سرطان: بیش از ۴۰ عنصر سرطان‌زا در دود دخانیات وجود دارد. مصرف‌کنندگان دخانیات ۲ مرتبه بیشتر از افرادی که دخانیات

براساس گزارش سازمان بهداشت جهانی هر ۷۵ ثانیه یک نفر به علت استعمال دخانیات می‌میرد. تحقیقات حاکی از آن است چنانچه افراد از نوجوانی مصرف دخانیات را شروع کنند (بیش از ۷۰ درصد موارد به این صورت است) و ۲۰ سال یا بیشتر ادامه دهند. نسبت به افرادی که دخانیات مصرف نمی‌کنند ۲۰ تا ۲۵ سال زودتر خواهند مرد. سرطان ریه یا بیماری‌های قلبی تنها پیامدهای مصرف دخانیات نیست که موجب بروز مشکلات جدی بهداشتی و مرگ می‌شود. در این مقاله گوشه‌ای از مشکلات و عوارض جانبی مصرف دخانیات را قسمت سر تا پاها اشاره شده است.

۱) از دست دادن موها: با تضعیف سیستم ایمنی افراد در اثر مवाद دخانی، بدن این افراد مستعد ابتلا به انواع بیماری‌ها از جمله لوپوس اریتما توز {التهاب پوست همراه با تکه‌های دیسک مانند که دارای لبه‌های برجسته قرمز و مرکز فرو رفته بوده و به صورت فلس‌ها یا پوست‌هایی که پوسته پوسته شده بروز می‌کند و جای آن به صورت لکه‌های سفید تیره رنگ باقی می‌ماند} این بیماری می‌تواند عامل از دست دادن موها، ایجاد زخم در دهان، جوش‌های پوستی روی سر، صورت و دست‌ها شود.

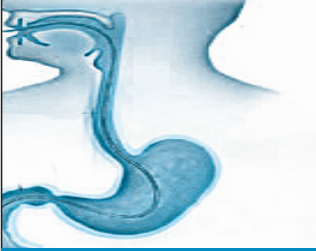
۲) آب مروارید {کاتاراکت}: استعمال دخانیات می‌تواند عامل بروز یا تشدید بسیاری از بیماری‌های چشمی شود، مصرف‌کنندگان دخانیات ۴۰ درصد بیش از افراد دیگر در معرض ابتلا به آب مروارید، کدر شدن عدسی چشم و ایجاد مانع در برابر عبور نور و در نهایت نابینایی هستند، دود دخانیات به دو طریق باعث ایجاد آب مروارید می‌شود:

۱- تحریک چشم‌ها ۲- نفوذ مواد شیمیایی موجود در دود به جریان خون و رسیدن به چشم‌ها.

استعمال دخانیات بسته به سال‌های مصرف و سن افراد می‌تواند همچنین باعث نوعی بیماری چشمی غیر قابل درمان، یعنی خرابی لکه بینایی در پرده شبکیه چشم شود. این لکه در قسمت مرکزی شبکیه قرار دارد و لکه شبکیه نامیده می‌شود. لکه شبکیه مسئول دریافت نور متمرکز شده عبوری از عدسی است و باعث توانایی ما در خواندن، رانندگی، همچنین تشخیص رنگ‌ها، یا چهره‌ها و دیدن جزئیات اجسام می‌شود.

۳) چین و چروک: استعمال دخانیات باعث پیری زودرس پوست با از بین بردن پروتئین‌های منعطف‌کننده در آن می‌شود. همچنین باعث تحلیل‌بردن ویتامین A و محدود کردن جریان خون در عروق پوست می‌شود. پوست افراد سیگاری خشک، جرمی و دارای خطوط و چین‌خوردگی‌های ریز به خصوص در اطراف لب‌ها و چشم‌ها است.

۴) ضایعات شنوایی: از آنجا که استعمال دخانیات باعث تشکیل پلاک و جرم در دیواره عروق خونی و در نتیجه کاهش میزان جریان خون در گوش میانی می‌شود، مصرف‌کنندگان دخانیات زودتر از سایر افراد با مشکل کاهش و از دست دادن شنوایی مواجه هستند، همچنین احتمال از دست دادن شنوایی مصرف‌کنندگان



سرطان های دستگاه گوارش

سرطان چیست؟

بخش چهل و دوم – دکتر ناصر ابراهیمی دربارنی – دکتر سید مؤید علویان

مشکلات گوارشی عوارض شایع‌ترین مشکلات شیمی درمانی هستند. تهوع، استفراغ، احساس طعم نامطبوع در دهان و گاهی اوقات طعم فلزی در دهان، اسهال و یبوست جزو عوارض شناخت شدهٔ شیمی درمانی هستند. در صورت بروز تهوع و استفراغ توصیه می‌شود:

• غذا در چند وعده ولی با حجم کمتر میل کنید.

• هنگام نوشیدن آب، ابتدا جرعه‌ای

نوشیده و سپس مقدار بیشتری میل کنید.

• غذا را خوب بجوید.

• از غذاهای با درجه حرارت معمولی

(نه گرم و نه سرد) استفاده کنید.

• از گوشت، ماهی و لبنیات به مقدار

کافی استفاده کنید (کالری کافی)

• هنگام احساس تهوع، نفس عمیق

بکشید.

• از پوشیدن لباس‌های تنگ خودداری

کنید.

• از آب میوه (خصوصاً آب سیب

و...) استفاده کنید.

• مصرف غذاهای ترش ممکن است

سبب بهبودی تهوع و استفراغ شوند.

• از مصرف الکل خودداری کنید.

• از مصرف غذاهای چرب و حجیم

خودداری کنید.

• از دراز کشیدن پس از غذا خوردن

بپرهیزید.

• از مصرف غذاهای تند و با ادویه زیاد

بپرهیزید.

۸) پوکی استخوان: مونوکسیدکربن یکی

از اصلی‌ترین گازهای سمی خروجی از اکروز

از قبیل دود و دخانیات است. میل ترکیبی این

گاز با خون بسیار بالاتر از اکسیژن است. این گاز

باعث کاهش ۱۵ درصد از قدرت حمل اکسیژن

در خون افراد مصرف‌کننده حرفه‌ای دخانیات

می‌شود. استخوان‌های افراد مصرف‌کننده

دخانیات تراکم خود را از دست داده و به

راحتی شکسته می‌شود. همین‌طور زمان التیام

یافتن و جوش خوردن آن‌ها پس از شکستگی

تا ۸۰ درصد افزایش می‌یابد، مصرف‌کنندگان



دخانیات بیشتر در معرض ابتلا به مشکلات

ستون فقرات هستند. یک مطالعه نشان داده

است که کارگران صنعتی که دخانیات مصرف

می‌کنند، ۵ مرتبه بیشتر از سایر کارگران غیر

مصرف‌کننده مستعد ابتلا به امراض کمردرد

هستند.

۹) بیماری قلبی: یک مورد از هر سه

مورد مرگی که در دنیا اتفاق می‌افتد به علت

بیماری‌های قلبی و عروقی است. استعمال

دخانیات یکی از بزرگترین عوامل ایجاد

خطر در افزایش بیماری‌های مزبور است،

• پوست افراد سیگاری خشک، جرمی و دارای خطوط و چین‌خوردگی‌های ریز به خصوص در اطراف لب‌ها و چشم‌ها است
• مصرف‌کنندگان دخانیات ۳ برابر بیش از افرادی که دخانیات مصرف نمی‌کنند به عفونت گوش میانی دچار می‌شوند، عفونت گوش میانی عاملی برای ابتلا به عوارضی از قبیل مننژیت (التهاب پرده‌های مغز) و فلج عضلات چهره است

این بیماری‌ها سالانه بیش از یک میلیون نفر را در کشورهای در حال توسعه از بین می‌برد، همین‌طور بیماری‌های قلبی عروقی ناشی از استعمال دخانیات سالانه بیش از ۶۰۰ هزار نفر در کشورهای توسعه یافته را به کام مرگ می‌کشاند. استعمال دخانیات باعث افزایش ضربان قلب، بالا رفتن فشار خون، افزایش خطر ابتلا به فشار خون بالا، گرفتگی عروق و نهایتاً ایجاد حمله قلبی و سکته مغزی می‌شود.

۱۰- زخم معده: استعمال دخانیات

مقاومت معده را در برابر باکتری‌ها پائین می‌آورد، همچنین باعث تضعیف معده در خنثی‌سازی اسید معده و مقاومت معده در برابر آن بعد از خوردن و بر جای ماندن باقی‌مانده اسید معده و در نتیجه تخریب دیواره آن می‌شود. زخم معده افراد مصرف‌کننده دخانیات به سختی درمان می‌شود و تازمانی که دخانیات مصرف می‌شود احتمال بهبودی زخم معده بسیار اندک است.

۱۱) تغییر رنگ دادن انگشتان: قطران موجود در دود دخانیات در اثر استعمال مستمر دخانیات، روی انگشتان و ناخن‌ها جمع شده و باعث تغییر رنگ آن‌ها به قهوه‌ای مایل به زرد می‌شود.

۱۲) سرطان رحم و سقط جنین: در کنار افزایش خطر ابتلا به سرطان رحم و دستگاه تناسلی، استعمال دخانیات باعث به وجود آمدن مسائل عدیده‌ای از قبیل مشکلات در حین باروری و بروز ضایعات در دوران بارداری و زایمان می‌شود، استعمال دخانیات در دوران بارداری می‌تواند باعث افزایش خطر زایمان نوزاد با وزن کم و بروز مسائل بهداشتی در آینده شود. سقط جنین در مادرانی که دخانیات مصرف می‌کنند ۲ تا ۳ برابر بیشتر است، به همین ترتیب زایمان نوزاد مرده به علت نرسیدن اکسیژن به جنین و همچنین وقوع ناهنجاری‌های جنینی در اثر وجود نیکوتین و مونوکسیدکربن در دود دخانیات امکان‌پذیر است. بروز سندرم مرگ ناگهانی نوزاد نیز با استعمال دخانیات تشدید می‌شود علاوه بر این موارد استعمال دخانیات در زنان باعث کاهش سطح استروژن و یائسگی زودرس می‌شود.

۱۳) تغییر شکل دادن سلول جنسی در مردان: استعمال دخانیات نیز می‌تواند باعث تغییر شکل اسپرم و صدمه وارد کردن به DNA و در نهایت سقط جنین یا به وجود آمدن نوزادان مبتلا به سرطان شوند، استعمال دخانیات همچنین باعث کاهش تعداد اسپرم و کاهش جریان خون در آلت تناسلی مردان و ناتوانی جنسی در این افراد می‌شود. ناباروری جنسی در مردان مصرف‌کننده دخانیات نیز متداول‌تر از مردان غیر مصرف‌کننده مواد دخانی هستند

۱۴ • پسوریازیس «داءالصف»: افراد مصرف‌کننده دخانیات ۲ تا ۳ برابر بیشتر از افراد غیر مصرف‌کننده احتمال ابتلا شده به بیماری پسوریازیس را دارند، بیماری مذکور یک عارضه پوستی غیر واگیر است که التهاب پوست، همراه با بروز خارش و لکه‌های قرمز رنگ متراشح در برابر بدن را به همراه دارد.

۱۵) بیماری برگر: بیماری برگر که

به ترومپانژنیت مسدودکننده نیز شناخته می‌شود، عارضه‌ای است که در آن دیواره سرخرگ‌ها، سیاهرگ‌ها و اعصاب پالتهب و عمدتاً جریان خون در آنها (به علت اعمال فشار دیواره رگ روی لخته ایجاد شده در مسیر جریان خون) قطع می‌شود. در صورت عدم درمان بیماری مذکور می‌تواند باعث ایجاد قانقاریا (مرگ بافت‌های بدن) و قطع نواحی آسیب‌دیده شود.

• علی‌رضا بردبار

توصیه می‌شود:
•از آب‌میوه‌وشیر به‌جای آب‌استفاده‌کنید.
• وعده‌های غذایی را بیشتر ولی حجم آن را کمتر کنید.
• از میوه‌جات تازه و فرآورده‌های لبنی بیشتری میل کنید.
• همراه با غذا، سوپ میل کنید.
• در صورت امکان با دوستان و افراد خانواده غذا میل کنید.
عوارض پوستی
برخی از داروها سبب عوارض پوستی می‌شوند. این عوارض یا در نتیجهٔ تغییرات پوستی و یا زخم هنگام استفاده از داروهای شیمی درمانی ایجاد می‌شوند، در چنین شرایطی ضمن مراقبت از ناحیهٔ آسیب‌دیده، آن را با آب ولرم شسته و روزانه بانسمان کنید. در صورت تداوم زخم پوستی با پزشک مشورت کنید. خروج داروهای شیمی درمانی از درون رگ می‌تواند صدمات جدی پوستی ایجاد کند، به همین دلیل تزریق این داروها فقط باید توسط افراد آگاه و با تجربه صورت گیرد.
ادامه دارد

گفته‌های پزشکان -۱۵

شناخت و روش‌های پیشگیری

در بیماری‌های لته

پژوهش و تألیف: دکتر بهرام آیرملو

تهیه و تنظیم: رشید بهنام

•* در افرادی که به طور منظم تحت معاینات دندان‌ی قرار می‌گیرند، بیماری‌های لته، کاهش چشم‌گیری مشاهده می‌شود

۲-خلال دندان: که می‌تواند چوبی یا پلاستیکی باشد یا با مقطع گرد یا مثلی شکل و به وسیلهٔ دسته یا بدون دسته به کار می‌رود.

این وسیله که در نقاط غیر قابل دسترسی به مسواک می‌توان از وجود آن استفاده کرد بخصوص در مواقعی که فضای بین دندان‌ی فاقد بافت لته باشد، کارایی دارد. هیچ‌گاه نوک این وسیله نباید در بین دندان‌ها که بدون فاصله باشد، فشار ایجاد کند.

عوامل مؤثر مهم» در بیماری‌های لته



بیماری‌های لته در مردان بیشتر از زنان دیده شده است. قبل از ۲۰ سالگی تفاوت چشمگیری از نظر عوارض دهانی و لته در زن و مرد مشاهده نشده ولی با افزایش سن این تفاوت چشمگیر می‌شود و این بیماری‌ها در سنین حدود ۲۱ سالگی در آقایان ۳۰ درصد بیشتر از بانوان گزارش شده است و این رقم تا ۷۴ سالگی مردان، ۴۵ درصد بیشتر (در مقایسه با زنان) را نشان می‌دهد.

نژاد و تحصیلات

براساس تحقیقات و مطالعات انجام شده، بیماری‌های لته در سیاه‌پوستان سخت‌تر از سفیدپوستان ظاهر می‌شود و بعد از ۲۰ سالگی میانگین بروز این بیماری‌ها به طور پیشرفته، در سیاه‌پوستان، ۵۰ درصد بیشتر از سفیدپوستان بوده است. همچنین طبق پژوهش‌هایی که به انجام رسیده است، بین بیمارهای لته و «تحصیلات» نیز رابطه‌ای وجود دارد. بر این اساس، سفیدپوستان تحصیل کرده (۶۳ درصد) و سیاه‌پوستان حدود ۴۷ درصد کاهش در شدت بیماری‌ها را نشان می‌دهند...

میزان «پلاک»

تمام تحقیقات انجام شده رابطه‌ی مستقیم پلاک در بهداشت ضعیف با بیماری‌های لته را نشان می‌دهند.

در یک تحقیق مقایسه‌ای بین سن، جنس و بهداشت دهان در ۷۵۲ نفر ۶۷ درصد از افراد در رابطه با میزان پلاک، دچار بیماری لته با سن، ۳۱ درصد عنوان شده است. پس مشخص می‌شود که بهداشت دهان با شیوع و شدت بیماری‌های لته رابطهٔ مستقیم دارد بنابراین هم از نظر آماری و هم از حیث کلینیکی، پلاک یک عامل به وجود آورندهٔ بیماری‌های لته است.

ادامه دارد

کوتاه اجتماعی

موز چرا، چیس نه!



مصرف زیاد موز و پرهیز از مصرف چیس می تواند از مرگ هزاران نفر بر اثر ابتلا به سکتة مغزی پیشگیری کند.

به گزارش دلی میل، مصرف این میوه مملو از پتاسیم به همراه پرهیز از مصرف تنقلات نمک دار مانند چیس به کاهش سطح فشار خون نیز کمک می کند.

یک مطالعه نشان داده است که مصرف زیاد پتاسیم خطر ابتلا به سکتة مغزی را تا ۲۴ درصد کاهش می دهد. این در حالی است که اطلاعات قبلی نشان داده بودند که مصرف پتاسیم برای افراد مسن می تواند مضر باشد چرا که ممکن است کلیه های آنها نتواند پتاسیم را از خون جدا کنند اما این تحقیق نشان داد که پتاسیم هیچ اثر منفی بر عملکرد کلیه ها ندارد و در نتیجه این نگرانی هابی مورد است.

تجزیه و تحلیل ۱۲۸ هزار نفر در ۳۳ مطالعه نشان داد که هر چه استفاده از مواد معدنی از طریق خوردن میوه هایی همچون موز در میان مردم رواج بیشتری یابد، جامعه سالم تر خواهد بود.

موز یکی از رایج ترین مواد غذایی مملو از پتاسیم است. هر موز حاوی ۴۲۰ میلی گرم پتاسیم است.

هر سال حدود ۵۳ هزار نفر در انگلیس جان خود را بر اثر سکتة مغزی از دست می دهند.

همچنین مطالعه دیگری نشان داد که کاهش مصرف نمک برای چهار هفته یا بیشتر منجر به کاهش چشمگیر فشار خون می شود که این خطر ابتلا به سکتة مغزی و قلبی را کاهش می دهد.

نتایج مطالعات نشان می دهد که کاهش مصرف نمک و افزایش مصرف مواد غذایی مملو از پتاسیم مانند موز، خرما و اسفناج می تواند خطر ابتلا به سکتة مغزی را کاهش دهد.

خوب بخواید تا چاق نشوید

محققان می گویند که بیدار ماندن بیش از حد،



فرد را به مصرف انرژی بیشتری نیازمند می کند و مصرف کالری بیشتر نیز به چاقی می انجامد.

به گزارش خبرگزاری فرانسه، محققان با انجام یک مطالعه متوجه شدند که خواب کمتر به خودی خود به افزایش وزن منجر نمی شود ولی هنگامی که خواب کسی کم می شود، به طور ناخودآگاه به سمت مصرف غذای بیشتر کشیده می شود و این روند به چاقی او منجر می شود.

در این مطالعه محققان ۱۶ جوان سالم و لاغر را مدت دو هفته در یک بیمارستان از لحاظ میزان خواب مورد بررسی قرار دادند و میزان انرژی مصرفی افراد و نیز میزان اکسیژن تنفسی آنان را اندازه گیری کردند.

در ابتدا همه افراد اجازه یافتند ۹ ساعت در شب بخوابند و پس از سه روز، آنها به دو گروه تقسیم شدند. گروه اول همچنان به ۹ ساعت خواب ادامه دادند ولی گروه دوم فقط اجازه داشتند ۵ ساعت در شب بخوابند. پس از پنج روز، افراد گروهی که کسر خواب داشتند، تمایل بیشتری به مصرف چیس و غذاهای متنوع نشان دادند و در این مدت بیش از یک کیلو گرم اضافه وزن پیدا کردند.

نتایج این مطالعه نشان داد که خواب ناکافی به افزایش میزان تمایل به مصرف غذا و افزایش وزن و چاقی می انجامد.

در آن جریان ندارد فرو بریزد. تنها صدای دیگر، صدای باد است که در کوچه باغ ها، ساقه های خشکیده و خانه های خالی روستای سرپیشه خراسان جنوبی جولان می دهد.

زن و مرد از لایه لای خانه های سوت و کور رد می شوند و به تنها زمینی که هنوز جان دارد می رسند.

آنجا چند بوته نیمه سبز، گوجه های کال دارد. پیرزن دست پیرمرد را که به سختی حرکت می کند می گیرد و روی زمین می نشینند از آن دور کوهستان های اطراف روستا خودنمایی می کنند.

زمین های روستا تشنه تر از همیشه هستند. سه سال است زمین گندم پیرمرد آب نخورده. او می گوید: زمانی ۲۰ خروار گندم، جو، شلغم و چغندر جمع می کردم اما حالا هیچی! دیگر حتی همسایه هم نداریم غیر از خدا هیچ کس اینجا نیست.

پیرزن دلداری می دهد: نمی شود بروی خانه دختر و پسر. آنها از پس زندگی خودشان هم بر نمی آیند. خدا شما را برای من نگه دارد.

خانه آقای سعیدی، تلفن، برق، آب و تلویزیون ندارند شب ها از پله های خانه هم پایین نمی آیند مبادا در تاریکی اتفاقی برایشان بیفتد و نتواند به خودشان کمک کنند. با این حال پیرمرد معتقد است زندگی خوبی دارند و می خواهند تا آخر عمر همین جا بمانند چون در شهر حوصله شان از دود و ماشین سر می رود اما در روستا با اینکه کاری ندارند می توانند راحت نفس بکشند، نفسی بدون دود و مزاحمت برای کسی. آرزو دارند در همین روستا هم دفن شوند.

درهای خانه تار عنکبوت بسته، وسایل خانه، بیشتر از قبل خاک گرفته، هنوز قوری روی کنری و کنری روی چراغ فیتیله ای است و کنش های پیرزن و پیرمرد در کنار هم جلوی در خانه. روستا بادبوارهای خشکه چین شده اش، تنها تر از قبل است. دو سنگ قبر جدید در گورستان روستا خاک تازه ای دارند. پیرزن فوت کرده و پیرمرد تنها، ۱۱ ماه تحمل فوت همسرش را داشت.

خشکسالی ۸ سال پیش روستای خاک کوک را به ویرانی کشاند و مردم روستا آن را ترک کردند و با مرگ آخرین بازمانده ها، این روستا نیز خالی از سکنه شد شاید نام این روستا دیگر هیچ وقت زنده نشود. هر چند که خانم و آقای سعیدی تا لحظات آخر زندگی امید داشتند آب و آبادانی به روستا برگردد و مردم دوباره روستا را بسازند.



سرانجام بازمانده های یک روستا



در شهر حوصله شان از دود و ماشین سر می رود اما در روستا با اینکه کاری ندارند می توانند راحت نفس بکشند، نفسی بدون دود و مزاحمت برای کسی. آرزو دارند در همین روستا هم دفن شوند

اینجا زندگی برایمان بهتر است. بعضی وقت ها بچه ها به ما سر می زنند برایمان با ماشین آب می آورند. اهالی روستای کلاته هم دبه های آب را با قاطر تا اینجا برایمان می آورند به همین خاطر از همه آنها ممنون هستیم.

هر لحظه ممکن است سقف چوبی خانه های سنگی که سال هاست زندگی

امکانات را در شهر هم بدهند باز همه آنها را با یک لحظه تماشای کوهستان عوض نمی کنیم. دلم می خواهد وقتی در خانه را باز می کنم رو به رویم کوه باشد نه ماشین و خیابان.

اشک می ریزد و پیرزن حرف هایش را کامل می کند: همه اهالی، جایی را داشتند که بروند ما نداشتیم. در شهر خبری نیست.

پیرزن دلداری می دهد: نمی شود بروی خانه دختر و پسر. آنها از پس زندگی خودشان هم بر نمی آیند. خدا شما را برای من نگه دارد.

آخرین بازمانده های روستای کاخ کوک در سرپیشه استان خراسان جنوبی، در طول مدت زندگی دو نفره شان امید داشتند آبادانی به روستا برگردد و اهالی روستا، آنها را پس از ۱۵ سال زندگی دو نفره، از تنهایی نجات دهند و روستا را از نو آباد کنند.

به گزارش مهر، در کوچه باغ هایی که از آن فقط خانه هایی بادبوارهای گلی و سنگی مخروبه باقی مانده و درخت هایش خشکیده اند پیرمردی تکیده سر کوچه باغ نشسته و از دور کوهستان های اطراف روستا را می بیند این تمام دلخوشی پیرمرد و پیرزن است.

سراسر کوچه دیوارها سنگی است پشت دیوارها باغ هایی بوده که الان فقط قامت خشکیده آنها بر زمین مانده است.

پیرمرد به سختی از پله های سنگی خانه بالا می رود و می گوید: ۳۵ خانوار در روستا زندگی می کردند اما الان فقط من و عیالم از ۱۵ سال پیش تا به حال به تنهایی در روستا زندگی می کنیم. چون هفت پشت ما هم اینجا زندگی می کردند. همسایه و فامیل از همان ۱۰، ۱۵ سال پیش به خاطر خشکسالی و بی آبی از روستا رفتند و به شهر پناه بردند. ولی اگر به ما بهترین

عینک آفتابی

امروزه استفاده از عینک آفتابی در جوامع مختلف و در سنین متفاوت بسیار متداول شده است. اگر چه بیشتر افراد در انتخاب عینک آفتابی بیشتر به جنبه های زیبایی آن توجه می کنند ولی باید به خاطر داشت که انتخاب یک عینک آفتابی مناسب می تواند توانایی بینی افراد را افزایش داده و با جلوگیری از عبور امواج زیان آور به سلامتی چشم کمک شایانی کند.

چه رنگی برای عینک آفتابی مناسب است؟

رنگ خاکستری یا دودی متداولترین رنگ به کار رورنده در عینک آفتابی است و از آنجا که تداخل کمتری با دید رنگ ها ایجاد می کند بهترین انتخاب برای کاربردهایی مانند رانندگی، خلبانی و استفاده روزمره است. دورنگ پرکاربرد بعدی قهوه ای و سبز هستند. عینک های قهوه ای باعث افزایش توانایی دید در هوای بسیار روشن و در محیط مه می شوند. عینک های سبز هم باعث دیده شدن بهتر رنگ ها می شود. کسانی که اختلال دید رنگی (کوررنگی) دارند باید در انتخاب این عینک ها دقت کنند. در کسانی که اختلال دید رنگ قرمز دارند عینک های قهوه ای و کسانی که اختلال دید رنگ سبز دارند عینک های سبز رنگ انتخاب مناسبی هستند. عینک زرد و قرمز برای بعضی از فعالیت ها یا بیماری های خاص به کار می روند و عینک آبی معمولاً توصیه نمی شود.

میزان تیرگی مناسب برای عینک چقدر است؟

به طور معمول میزانی از تیرگی برای عینک مناسب است که باعث اختلال دید فرد نشود. عینک بیش از حد تیره باعث کاهش توانایی فرد برای دیدن علائم و چراغ های راهنمایی می شود که در حین رانندگی خطر آفرین است. عینک های بیش از حد روشن هم کارایی و اثرات حفاظتی چندانی نخواهند داشت. یک عینک آفتابی با تیرگی مناسب حدود ۱۵ تا ۲۰ درصد نور را از خود عبور می دهد. تیرگی مناسب عینک



آفتابی معمولاً در حدی باید باشد که فرد نتواند چشم های خودش را در آینه و هنگامی که عینک به چشم دارد ببیند. عینک های تیره تر برای فعالیت هایی مثل اسکی، کوهنوردی و خلبانی مفیدترند.

مزایای یک عینک آفتابی مناسب چیست؟

- افزایش قدرت تشخیص (کنتراست) در حین دیدن
- افزایش قدرت تشخیص رنگ ها
- افزایش قدرت دید بعد از ورود از یک محیط پر نور به محیط کم نور
- کاهش مزاحمت نورهای شدید و مشکلات ناشی از پخش نور
- جلوگیری از ورود اشعه زیان آور ماورای بنفش به چشم

اشعه ماورای بنفش به میزان یک اشعه مضر برای چشم شناخته می شود که منشاء آن نور خورشید است و در ایجاد بعضی از بیماری ها مثل آب مروارید، ناخنک، سرطان های پوست و برخی از مشکلات شبکیه نقش دارد. یک عینک آفتابی با تیرگی مناسب می تواند تا حد بسیار زیادی مانع از ورود

این اشعه به چشم شود. توانایی عینک آفتابی برای جلوگیری از عبور این اشعه توسط دستگاه های سنسچش اشعه که در عینک سازی های معتبر وجود دارد قابل اندازه گیری است.

عینک فتو کرومیک چیست؟

عینک های فتو کرومیک دارای عدسی خاصی هستند که در محیط روشن به رنگ تیره درآمده و در محیط کم نور روشن می شوند و یک انتخاب مناسب در افرادی است که دارای عینک طبی هستند و می خواهند هم زمان از مزایای عینک آفتابی هم بهره مند شوند. در انتخاب و استفاده از این عینک ها چند نکته حائز اهمیت است:

- این عینک ها در داخل اتومبیل به اندازه کافی تیره نمی شوند و بنابراین برای رانندگی مناسب نیستند.
- سرعت بیرنگ شدن این عینک ها در محیط کم نور کندتر از سرعت تیره شدن آن در حضور نور است و بنابراین برای افرادی که دائماً در حال جابجایی از محیط بیرون به داخل ساختمان یا بالعکس هستند این عینک ها انتخاب چندان مناسبی نیستند.
- درجه حرارت محیط در تغییر رنگ این عینک ها موثر هستند در کسانی که در اقلیم های گرم تر زندگی می کنند توصیه به استفاده از عینک های فتو کرومیک شیشه ای می شود که عملکرد بهتری نسبت به عینک های فتو کرومیک پلاستیکی دارد.

در پایان قابل ذکر است که ظاهر، رنگ و قیمت یک عینک آفتابی ملاک مناسبی برای تشخیص کیفیت و توانایی آن برای جلوگیری از عبور امواج مضر نیست بنابراین توصیه می شود که تهیه عینک آفتابی هم مثل عینک طبی با تجویز چشم پزشک یا اپتومتریست و خرید آن هم از مراکز معتبر و مجاز انجام شود.

منبع: قطب علمی چشم پزشکی دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی

آداب و رسوم ملل کره شمالی کشوری تنها اما با شکوه

بخش سوم و پایانی

ترجمه و گردآوری: آرش میری‌خانی

همانطور که پیشتر هم اشاره شد، بخش کشاورزی کره شمالی از رُمق افتاده است، با این وجود این کشور مقادیری برنج، ذرت، سیب زمینی، سویا، گوشت و تخم مرغ تولید می‌کند. بیشترین و بزرگترین تأسیسات صنعتی کره شمالی به تولید سلاح و مهمات می‌پردازند.

البته کارخانه‌های تولید برق، مواد شیمیایی، فسفات و فلزات، پارچه و غذا هم در این کشور فعالیتی نسبی دارند. براساس آمارهای ارائه شده، کره شمالی در سال ۲۰۱۱، ۲ میلیارد و ۷۰۷ میلیون دلار صادرات و ۴ میلیارد دلار واردات داشته است. این کشور شبه جزیره، سالانه نفت و مشتقات نفتی، زغال سنگ، تجهیزات صنعتی، پارچه و انواع دانه و حیوانات را وارد می‌کند. چین با اختصاص ۶۱ درصد



بزرگترین صادرکننده به کره شمالی است و پس از آن کره جنوبی با ۲۰ درصد اتحادیه اروپا با ۴ درصد در رده‌های بعدی قرار می‌گیرند.

فرهنگ و آداب

بخش بزرگی از فرهنگ کره شمالی متأثر از فرهنگ کهن شبه جزیره کره است. لازم به ذکر است که تاریخ کره به عصر فرغ یک‌ساز می‌گردد. به علت محدودیت‌های اعمال شده از سوی دولت اکنون و رسوم و تمام شی‌های هنری و ادبی نیز تحت کنترل حکومت است و سازمان تبلیغات و تحریکات مأمور ادامه خط مشی کره شمالی است. مردمان کره شمالی



در طول سال‌ها آموخته‌اند که باید مخالف نظام‌های سرمایه‌داری باشند. از این رو تمامی سرودها، اشعار و دیگر آثار هنری باید در راستای پیشرفت فرهنگ کرای عمل کنند. این در حالی است که موسیقی سنتی از همان دوران دیستان به کبودکان آموخته می‌شود و آنها در طول عمر خود با این موسیقی رشد می‌یابند. ادبیات و موسیقی در راستای توضیح و تبلیغ ایدئولوژی در کره شمالی کاربرد پیدا کرده است و رمان‌های تاریخی و داستان‌هایی که رشادات‌های سربازان کره شمالی در جنگ با همسایه جنوبی را توضیح می‌دهد، با موسیقی در هم می‌آمیزد. از سویی اپراهای حماسی نیز در کره شمالی بسیار خوانده می‌شود و سرودها هم بیشتر به منظور دعا برای سلامتی و طول عمر رهبر کره شمالی کاربرد می‌یابند.

با این وجود نباید به آسانی از کنار قدرت معماری مهندسان کره شمالی گذشت. پس از جنگ دو کره پیونگ یانگ به عنوان پایتخت تقریباً با خاک یکسان شد، اما به همت دولتمرد کره شمالی این شهر مجدداً به صورت بسیار زیبا و باشکوهی تجدید بنا شد و در سال‌های ۱۹۸۰ تا ۱۹۹۰ کره شمالی شاهد ساخته شدن هزاران ساختمان زیبا بود. در هنر معماری کره شمالی تلاش شده تا ساختمان‌های مخلوطی از شاخصه‌های کره‌ای و مدرن را داشته باشند.

مردمان کره شمالی در برنامه‌ریزی و اجرای بازی‌های گروهی شهر جهان هستند. در برنامه‌ها و فستیوال‌های مختلف هزاران کره‌ای چنان هماهنگ با یکدیگر دست به انجام حرکاتی شبیه به ژیمناستیک می‌زنند که چشم هر بیننده‌ای را خیره می‌کند.

زندگی ماشینی امروز نه فقط آسیب‌هایی به جسم وروح انسان



جنگل را بیابان نکنیم، شالی زار را سیمان

به کجانچین شتاین؟

در برابر زمین خوانان بزرگ، از زمین خوانان خرده پا نیز باید یاد کنیم. بسیاری از دلالتان زمین از تهران و دیگر استان‌ها خود را به شمال رساندند و سبا باز کردن دفاتر املاک به کمک دلالتان بومی بی رحمانه در پی قلع و قمع زمین‌های شمال هستند و چون خوره به جان زمین‌ها و باغ‌های شمال افتاده‌اند، نه فقط خود را صاحب حق و صاحب زمین‌های شمال کشور می‌دانند بلکه فکر می‌کنند چون پول دارند، نباید در برابر هیچ کسی پاسخگو باشند. نگرانی بزرگتر آن است که باساخته شدن اتوبان تهران – شمال، تخریب زمین‌ها و مراتع شمال شدت بیشتری یابد، از این رو به نظر می‌رسد ساختن این اتوبان از اساس غلط بود، چرا که مقدرات آدمیان هستند اما این آخر کار نیست. زخمی که هر روز بر دامنه آن افزوده می‌شود. این زخم چیست؟ آسفالتی که از درون جنگلی بکر با مرئی زمیاسی گذرد. انواع پس مانده‌های زندگی ماشینی امروز، جراحی‌که درمانی برای آن نیست. این آسفالت بی‌روح و سرمد، نفس جنگل و بیشه‌ها را گرفته است. شاید بتواند راحت طلبان و دیناسلکان را اقناع کند اما غفلت ناشی از آن، سهم آیندگان را در خود می‌بلعد و همین راحت طلبانند که اندیشه لذت مادی خویش به دماوند، رویای آسفالت کردن جاده‌های منتهی به آن را دارند.

باید جنگل را بیابان نکنیم و مر تع و شالی زار را سیمان!

عقب نشیستی بیشه و جنگل وچشمه سبب شده‌که این باراهالی شهر وروستایاری رسیدن به آن ماشینی فراهم کنند و هزینه‌های سوخت و استهلاک وخطرات جاده و ترافیک را تحمل کنند تا به طبیعت برسند چیزی که سابقاً در کنار آنها بود. این مقدار مقدمه‌ای بود برای پرداختن به زخمهای ناسور و طبیعت شمال، همگان باید بدانند زندگی بدون طبیعت نوعی زندگی بی تربیت خود است. به نظر می‌رسد هر قدر که به جلو می‌رویم از طبیعت دور تر می‌شویم و این زنگ خطر است و این همان آفتی است که زندگی بشری را تهدید می‌کند چرا که ما از طبیعت انرژی می‌گیریم و امروزه بزرگترین خطر برای طبیعت شمال کشور زندگی شهری و صنعتی رو به گسترش آن است. این حرکت و دود آلودگی صوتی سنگ و آهن، روح و روان انسان را می‌شکند. شاید علت باصفا و آرمش بخش بودن خانه‌های گلی بدان خاطر بوده که آن‌ها را با ایمان می‌ساختند اما خانه‌های بی روح امروزی را با سیمان!

مگر چندان شامال داریم؟!

برای فهم بهتر آنچه در شمال کشور می‌گذرد، نیاز است صادقانه همه دل نگرانی‌های دلسوزان طبیعت و محیط زیست شنیده شود. حجم بسیار زیاد رفت و آمد به شمال سبب شده است که بسیاری از زمین‌های بکر و حاصلخیز با سرعتی باور نکردنی تبدیل به ویلا و باغ شود در واقع هزینه‌های بسیار کشاورزی ستنی و در آمد کم، سبب شده که کشاورز از خیره ۷۰ تا۱۰۰ میلیون درآمد سالیانه خود بگذرد و به راحتی در برابر و سوسه‌های صاحبان زرو زور تطمع شود محصول سالها درد و رنج خود را به ثمن بخش بفروشد. بسیاری از افراد مر فقه این سال‌ها به میمنت پول‌های یادآورده خویش در برابر اهالی و کشاورزان در شرم و حیا و زحمت کش این دیار، ماشین‌های لوکس و ساک و چمدان‌های پول خویش را به رخ آنها می‌کشند و هکتارها زمین کشاورزی را به راحتی به باغ و از آنجا به ویلا و ساخت مجتمع‌ها اختصاص می‌دهند تا بتوانند به دور از دود و آلودگی هوای ایران تهران و شهرهای بزرگ چندصاحبی خوش باشند یا به قیمت نابودی زمین‌های طلاخیز، پولی به جیب بزنند. اگر سری به این دیوالها که چون تاولی چرکین بر زمین‌های بکر شمال خودمان می‌کنند، بزنید، خواهید دید که این ساختمانها در یکسال فقط دو تا سه ماه استفاده می‌شوند و اغلب فصول سال، خالی ازسکنه هستند. امروزه این باور غلط در بین کشاورزان و باغداران رسوخ یافته (غالباً القلهنده از سوی مرفه‌های بی درد و فرصت طلبان جاهل) که دیگر کشاورزی و باغداری سودی ندارد و می‌توان با فروش زمین و باغ و انباشت پول در بانک‌ها، یا خرید سکه طلا سود بیشتری برد. متأسفانه شهرداری‌های شهرهای شمال

به راحتی زمین زمین‌های بکر را تغییر کاربری می‌دهند. چه کسی باید پاسخگوی این ساخت و سازهای بدقواره و حنجره زخمی جنگل و بیشه باشد؟ چه کسانی باید پاسخگوی نسل‌های آینده باشند؟ آیا کسی هست که خطر این آفت ویلا ی شمال را، (با همان ویلا) را دریافته باشد؟ آیا جنگل‌های شمال که همچون ریه تنفسی آن هستند، نابود خواهند شد؟

شمال را در یابید

نگاهی گذرا به آنچه که بر سر زمین‌های شمال (خصوصاً صامان‌دندان) آمده است، دل هر دردمندی را به درد می‌آورد. دیری نمی‌گذرد که خیری از زمین‌های کشاورزی و شالیزارهای چشم نواز و باغ‌های بهارنارنج و پر قنار و نیابند. اگر دقتی در شهرهای شمال بشود، خواهید دید که میل به صنعتی شدن در همه شهرها آرام آرام به رفتاری نفس گیر تبدیل شده است و فضاهای میان این شهرها با انباشت بسیار کارگاه‌ا و ساخت و سازهای بی‌رویه پرشده است و ما امروز شاهد شهرهای زنجیری در شمال هستیم. آیا غفلتی بیشتر از این می‌توان سراغ گرفت که انسان‌ها با بی‌رحمی زمین‌های کیمیاپ حاصل خیز را با سنگ‌های سفت و سخت و زمین‌های خشک و لم بزغ تبدیل کنند؟ این کار نه فقط خلاف شرع و مکتب، بلکه از نظرگاه بشر دوستانه نیز محکوم است و به نوعی کفران نعمت محسوب می‌شود و مصداق آن شعر است که می‌گوید:

شکر نعمت نعمت افزون کند/ کفر نعمت از کفّت بیرون کند و این همان تیشه به ریشه زدن است. تیشه‌ای که دنیا طلبان به دست گرفته اند تا در برابر تسامع برخی کارگران و مسئولان، بیرحمانه آن را به کار ببندازند. متأسفانه دولت‌ها هم نگاه جامعی به این امر خطیر ندانسته‌اند و با یک نگاه اجمالی با آنچه بر سر بر سواحل خزر، آمده است، می‌توان به این واقعیت تلخ پی برد از بدعت‌های زشت و نامبارک این سال‌ها ن است که هر سازمان و نهاد و وزارتخانه‌ای برای خوشایندی کارکنانش مجتمع‌های مسکونی ناهمگونی می‌سازد، به گونه‌ای که امروزه دسترسی به ساحل، فقط از کوچه‌ها و دالان‌های تنگ و تاریک آن امکان پذیر است. در واقع این ساخت و سازهای نفس ساسحر را بریده اند پس تا دیر نشده است شمال را در یابید که فردا دیار است به قول شاعر:

امروز که در دست توام هر محمتی کن / فردا که شو خاک چه سوادشک نامت

که می‌توان به جای «خاک» در مصراع دوم «سیمان» را آورد. حقیر نگران آن است که آیندگان دیگر شمال را به عنوان سرزمینی سرسبز و خوش آب و هوا نمانشاند، بلکه آنرا انباشتی از کارخانه‌ها و کارگاههای صنعتی، پیر از دود و آلودگی صوتی یابند. و فقط در کتاب‌های گردشگان وصف زیبایی‌های شمال را بخوانند! آنگونه که فردوسی در شاهنامه آورده:

که مازندان شهر ما یاد باد / همیشه برو پیشو آباد باد که در بوستانش همیشه گل است / به‌گونه اندرون لاله و سنبل است هوا خوشگوار و زمین پر نگار / نه گرم و نه سرد و همیشه بهار نوازنده بلبل به باغ اندرون / گرزانده آهو به راغ اندرون

گلاب است گویی به جوش روان / همی شاد گردد زبوش روان دی و بهمن و آذر و فرودین / همیشه پراز لاله بینی زمین.... اگر در سراسر شمال بگردید یک نمونه تابلو در زمینه حفظ منابع و محیط طبیعی و احترام بدان را مشاهده نخواهید کرد. انگار هیچ اتفاق مهمی رخ ندادده است که توجه شهرداری‌ها را به خود جلب کند (ما راه حل:

۱- ساخت هنر وع ویلا به هر عنوانی تعطیل شود.
۲- با هنر وع تغییر کاربری زمین‌های کشاورزی و باغی به شدت بخرود شود.

۳- ساخت و سازهای بدون جواز شهرداری‌ها که در ساحل ساخته شدند تخریب شوند.

۴- مدیریت سواحل شمال و زمین‌های بکر آن، به مسئولان دل سوز طبیعت و محیط زیست سپرده شود تا از موازی کاری،(که سوء استفاده دلالتان و زمین خوانان را در پی دارد) جلوگیری شود.

۵- مجتمع‌های ناهمگون سازمان‌ها و نهاده‌ا و حتی وزارتخانه‌ها، باقیمت معادل از اختیار عموم قرار گیرد. باید توه داشت که بیشتر آن‌ها حتی در فصل بهار و تابستان به ظرفیت کامل خود نمی‌رسند.

۶- نصب تابلو و بردهای تبلیغاتی و هشدار دهنده دربار رعایت حفظ محیط زیست، در طول مسیر جاده‌ها، سواحل و جنگل‌ها و...

علی اکبر میرزا آقا تبار

محیط زیست

آب را غنیمت شم ریم

ادامه از صفحه اول

۱-اگر مشاهده کردید که شیرهای آب منزلتان چکه می‌کند، بلافاصله آن را تعمیر کنید. بیشترین علت چکه کردن شیرهای آب خراب شدن واشر لاستیکی آنهاست که با هزینه بسیار اندکی قابل تعمیر هستند. جالب است بدانید که چکه کردن شیر موجب هدر رفت روزانه ۳۰ لیتر آب خواهد شد.

۲-امروزه بیشتر آشپزخانه‌های منازل مجهز به سینک ظرفشویی دوقلو هستند، از این رو توصیه می‌شود در هنگام شستن ظروف یکی از سینک‌ها را پر از آب کنید و شیر آب را ببندید.

۳-برای جوشاندن آب در کتری یا سماورهای برقی به اندازه مورد نیاز تان آب بریزید. شما با این کار نه تنها در مصرف آب صرفه جویی کرده‌اید، بلکه پوله کمتری نیز برای مصرف گاز یا برقی که برای به نقطه جوش رساندن آب استفاده می‌شود، می‌پردازید.

۴-تأییت شده که شستن میوه و سبزیجات در سینک ظرفشویی پر از آب بسیار بهتر از شستن این اقلام با آب روان است. شما می‌توانید پس از اینکه میوه و سبزیجات را در سینک پر از آب شستشو دادید، مابقی آب را هم برای آبیاری گل‌ها و گیاهان داخل منزل استفاده کنید.

۵-نوشیدن آب خنک و گوارا بسیار مطلوب و دلچسپ است. بسیار مشاهده شده که افرادی برای نوشیدن یک لیوان آب خنک برای چندین دقیقه شیر آب را با فشار زیاد باز می‌گذارند. توصیه می‌شود که یک یا چند شیشه آب را همیشه در یخچال نگه دارید و در مواقع نیاز مورد استفاده قرار دهید.

۶-شستن قابلمه یا ماهی‌تابه‌های چرب بسیار سخت است. بهتر است به جای اینکه سعی کنید با استفاده از فشار آب نسبت به پاک کردن چربی‌ها اقدام نمائید، ابتدا قابلمه یا ماهی‌تابه را با آب گرم خیس بدهید و سپس به راحتی چربی‌های موجود بر روی سطح آنها را بشوید.

۷-هنگام مسواک زدن، اصلاح صورت یا شستن دست‌ها حتماً شیر آب را ببندید و پس از پایان کار مجدداً آب پاک بهره بگیرید. شما با این کار روزانه ۵ لیتر در مصرف آب صرفه جویی خواهید کرد.

۸-شما می‌توانید فقط با یک لیوان آب به آسانی مسواک بزنید. نیازی نیست که حتماً شیر آب را باز کنید.

۹-متأسفانه برخی افراد ترجیح می‌دهند تا حمام‌های طولانی داشته باشند. هر نوبت حمام گرفتن موجب مصرف بیش از ۲۰۰ لیتر آب می‌شود. شما می‌توانید با افزایش تعداد دفعات دوش گرفتن در طول هفته تا ۶۶ درصد در مصرف آب منزل خود صرفه جویی به عمل آورید.

۱۰-جالب است بدانید که اگر شما فقط یک دقیقه از زمان دوش گرفتن خود را کاهش دهید در سال بیش از ۲۰ هزار لیتر در مصرف آب صرفه جویی خواهید کرد.

۱۱-توالی‌ت‌های فرهنگی و سیفون‌های توالت در صورت خرابی می‌توانند مقدار زیادی آب را به هدر دهند. براساس آمارهای موجود و وجود اشکال در سیستم موارد یادشده می‌تواند موجب هدر رفت بیش از ۲۰۰ لیتر آب را در طول روز فراهم کند. راهی بسیار ساده به منظور کنترل کردن نحوه عملکرد سیفون و وجود دار. شما می‌توانید یک قاشق رنگ خوراکی در مخزن آب سیفون بریزید و اگر مشاهده کردید که بدون کشیدن سیفون داخل توالت شما رنگی شده می‌توانید بفهمید که حتما یک جای کار اشکال دارد.

۱۲-سبه منظور آبیاری باغچه منزلتان بهتر است از سیستم‌های جدید بهره جویدید. آبیاری قطاری یکی از بهترین راه‌ها به منظور سیراب کردن گیاهان و صرفه جویی در مصرف آب است.

۱۳-در یک فصل بارانی بیش از ۹۰ هزار لیتر آب بر پشتت بام منزل شما می‌بارد و این یعنی این که می‌توانید با استفاده از این آب، ۴۵۰ بشکه ۲۰۰۰ لیتری را مملو از آب کنید. بهتر است با انجام برخی تغییرات نسبت به جمع آوری این آب‌های سرگردان و استفاده از آنها برای آبیاری یا حتی شستن حیاط منزل در طول سال استفاده نمایید.

۱۴-بسیاری سعی می‌کنند تا با استفاده از فشار آب، نسبت به رفت و روب منزل یا حیاط خانه خود اقدام کنند. توصیه شده به جای این کار با یک جارو و خاک‌انداز یا حتی جاروهای برقی مخصوص اقدام به تمیز کردن حیاط یا داخل منزلتان کنید.

۱۵-اگر ناگهان مشاهده کردید که قبض آب بهای منزلتان افزایش یافته اما مصرفتان همان اندازه ماه‌های پیش بوده حتماً از یک متخصص به منظور یافتن نشئی احتمالی کمک بگیرید.

امید است با رعایت موارد یادشده بتوانیم بیشتر از این موهبت پاک خداوندی بهره جویم.

۱۵-اگر ناگهان مشاهده کردید که قبض آب بهای منزلتان افزایش یافته اما مصرفتان همان اندازه ماه‌های پیش بوده حتماً از یک متخصص به منظور یافتن نشئی احتمالی کمک بگیرید.

امید است با رعایت موارد یادشده بتوانیم بیشتر از این موهبت پاک خداوندی بهره جویم.

۱۵-اگر ناگهان مشاهده کردید که قبض آب بهای منزلتان افزایش یافته اما مصرفتان همان اندازه ماه‌های پیش بوده حتماً از یک متخصص به منظور یافتن نشئی احتمالی کمک بگیرید.

پاک خداوندی بهره جویم.

منبع nairobiwater.co.ke

چندی پیش جلسه سخنرانی پیرامون مسائل محیط زیست و توسعه پایدار به پیرامون گسره مطالعات آیند نگر ی علم و فناوری و با حضور گروه های علمی در فرهنگستان علوم برگزار شد که در آن دکتر رضا مکتون عضو هیأت علمی دانشکده مهندسی عمران و محیط زیست دانشگاه صنعتی امیرکبیر و نایب رئیس کمیته ملی توسعه پایدار درباره «مسائل توسعه پایدار و محیط زیست و اصلی توسعه» نفی شد.همزمان مجمع عمومی سازمان ملل، اهداف توسعه هزاره (MDG) را تدوین کرد که به عنوان بخش مهمی از اهداف توسعه برای کشورها تلقی شد. در سال ۲۰۰۲ نشست جهانی توسعه پایدار

در اینجا مثنی این سخنرانی به نقل از خیرنامه فرهنگستان علوم از نظر تان می گذرد:

«توجه جهانی به مسائل محیط‌زیستی از سال ۱۹۷۲ با اجلاس «انسان و محیط‌زیست» در استکهلم آغاز شد. اجلاس محیط‌زیست بررسی چالش‌های زیست‌محیطی انسان پرداخت و طی بیانیه‌ای ۱۰۶ ماده داشت، توصیه‌هایی به کشورهای جهان کرد که محیط‌زیست در سطوح برنامه‌ریزی مورد توجه قرار گیرد. توصیه‌های مهم عبارت بودند از:

• پیش‌بینی ساختار در سطح مدیریت ملی کشورها برای محیط‌زیست (تأسیس سازمان حفاظت محیط‌زیست در ایران در سال ۱۳۵۲)

• تأسیس برنامه محیط‌زیست سازمان ملل (NEP)

• تأسیس روز جهانی محیط‌زیست (چهارم ژوئن)

• توسعه برنامه‌های آموزشی و پژوهشی محیط‌زیستی در دانشگاه‌ها

• توصیه به پالایش آلودگی‌ها قابل از تخلیه به محیط طبیعی

بیست سال بعد از استکهلم، در سال ۱۹۹۲، کنفرانس سازمان ملل با حضور سران کشورهای و با عنوان «محیط‌زیست و توسعه» در ریودوژانیسرو برگزار شد که حاصل آن دستور کار ۲۱ (Agenda۲۱)

به عنوان راهنمای زندگی در قرن ۲۱ در چهار فصل منتشر گردید. کنسوانس‌های تغییر اقلیم، تنوع زیستی و اصول جنگل از دستاوردهای دیگر این اجلاس بود. با توجه به شناسایی تغییر اقلیم به عنوان چالش بزرگ برای زیست‌بوم زمین، در سال‌های بعد از ۱۹۹۲ پروتکل توکیو به تأیید رسید که با کاهش گازهای گلخانه‌ای (عمدتاً CO۲) را

مورد توجه قرار داد. دستور کار ۲۱ نیز تمام ابعاد توسعه نظیر: انرژی، آب، کشاورزی،

حمل و نقل، شهرها و اقیانوس‌ها را مورد توجه قرار داد و تکرش زیست‌محیطی بر آنها را بیان نمود. دستور کار ۲۱ همچنین به بخش‌های اجتماعی، اقتصادی و علوم برگزار شد که در آن دکتر رضا مکتون عضو هیأت علمی دانشکده مهندسی عمران و محیط زیست دانشگاه صنعتی امیرکبیر و نایب رئیس کمیته ملی توسعه پایدار درباره «مسائل توسعه پایدار و محیط زیست و اصلی توسعه» نفی شد.همزمان مجمع عمومی سازمان ملل، اهداف توسعه هزاره (MDG) را تدوین کرد که به عنوان بخش مهمی از اهداف توسعه برای کشورها تلقی شد. در سال ۲۰۰۲ نشست جهانی توسعه پایدار

در اینجا مثنی این سخنرانی به نقل از خیرنامه فرهنگستان علوم از نظر تان می گذرد:

«توجه جهانی به مسائل محیط‌زیستی از سال ۱۹۷۲ با اجلاس «انسان و محیط‌زیست» در استکهلم آغاز شد. اجلاس محیط‌زیست بررسی چالش‌های زیست‌محیطی انسان پرداخت و طی بیانیه‌ای ۱۰۶ ماده داشت، توصیه‌هایی به کشورهای جهان کرد که محیط‌زیست در سطوح برنامه‌ریزی مورد توجه قرار گیرد. توصیه‌های مهم عبارت بودند از:

• پیش‌بینی ساختار در سطح مدیریت ملی کشورها برای محیط‌زیست (تأسیس سازمان حفاظت محیط‌زیست در ایران در سال ۱۳۵۲)

• تأسیس برنامه محیط‌زیست سازمان ملل (NEP)

• تأسیس روز جهانی محیط‌زیست (چهارم ژوئن)

• توسعه برنامه‌های آموزشی و پژوهشی محیط‌زیستی در دانشگاه‌ها

• توصیه به پالایش آلودگی‌ها قابل از تخلیه به محیط طبیعی

بیست سال بعد از استکهلم، در سال ۱۹۹۲، کنفرانس سازمان ملل با حضور سران کشورهای و با عنوان «محیط‌زیست و توسعه» در ریودوژانیسرو برگزار شد که حاصل آن دستور کار ۲۱ (Agenda۲۱)

به عنوان راهنمای زندگی در قرن ۲۱ در چهار فصل منتشر گردید. کنسوانس‌های تغییر اقلیم، تنوع زیستی و اصول جنگل از دستاوردهای دیگر این اجلاس بود. با توجه به شناسایی تغییر اقلیم به عنوان چالش بزرگ برای زیست‌بوم زمین، در سال‌های بعد از ۱۹۹۲ پروتکل توکیو به تأیید رسید که با کاهش گازهای گلخانه‌ای (عمدتاً CO۲) را

مورد توجه قرار داد. دستور کار ۲۱ نیز تمام ابعاد توسعه نظیر: انرژی، آب، کشاورزی،

حمل و نقل، شهرها و اقیانوس‌ها را مورد توجه قرار داد و تکرش زیست‌محیطی بر آنها را بیان نمود. دستور کار ۲۱ همچنین به بخش‌های اجتماعی، اقتصادی و علوم برگزار شد که در آن دکتر رضا مکتون عضو هیأت علمی دانشکده مهندسی عمران و محیط زیست دانشگاه صنعتی امیرکبیر و نایب رئیس کمیته ملی توسعه پایدار درباره «مسائل توسعه پایدار و محیط زیست و اصلی توسعه» نفی شد.همزمان مجمع عمومی سازمان ملل، اهداف توسعه هزاره (MDG) را تدوین کرد که به عنوان بخش مهمی از اهداف توسعه برای کشورها تلقی شد. در سال ۲۰۰۲ نشست جهانی توسعه پایدار

در اینجا مثنی این سخنرانی به نقل از خیرنامه فرهنگستان علوم از نظر تان می گذرد:

«توجه جهانی به مسائل محیط‌زیستی از سال ۱۹۷۲ با اجلاس «انسان و محیط‌زیست» در استکهلم آغاز شد. اجلاس محیط‌زیست بررسی چالش‌های زیست‌محیطی انسان پرداخت و طی بیانیه‌ای ۱۰۶ ماده داشت، توصیه‌هایی به کشورهای جهان کرد که محیط‌زیست در سطوح برنامه‌ریزی مورد توجه قرار گیرد. توصیه‌های مهم عبارت بودند از:

• پیش‌بینی ساختار در سطح مدیریت

ملی کشورها برای محیط‌زیست (تأسیس سازمان حفاظت محیط‌زیست در ایران در سال ۱۳۵۲)

• تأسیس برنامه محیط‌زیست سازمان ملل (NEP)

• تأسیس روز جهانی محیط‌زیست (چهارم ژوئن)

• توسعه برنامه‌های آموزشی و پژوهشی محیط‌زیستی در دانشگاه‌ها

چندی پیش جلسه سخنرانی پیرامون مسائل محیط زیست و توسعه پایدار به پیرامون گسره مطالعات آیند نگر ی علم و فناوری و با حضور گروه های علمی در فرهنگستان علوم برگزار شد که در آن دکتر رضا مکتون عضو هیأت علمی دانشکده مهندسی عمران و محیط زیست دانشگاه صنعتی امیرکبیر و نایب رئیس کمیته ملی توسعه پایدار درباره «مسائل توسعه پایدار و محیط زیست و اصلی توسعه» نفی شد.همزمان مجمع عمومی سازمان ملل، اهداف توسعه هزاره (MDG) را تدوین کرد که به عنوان بخش مهمی از اهداف توسعه برای کشورها تلقی شد. در سال ۲۰۰۲ نشست جهانی توسعه پایدار

در اینجا مثنی این سخنرانی به نقل از خیرنامه فرهنگستان علوم از نظر تان می گذرد:

«توجه جهانی به مسائل محیط‌زیستی از سال ۱۹۷۲ با اجلاس «انسان و محیط‌زیست» در استکهلم آغاز شد. اجلاس محیط‌زیست بررسی چالش‌های زیست‌محیطی انسان پرداخت و طی بیانیه‌ای ۱۰۶ ماده داشت، توصیه‌هایی به کشورهای جهان کرد که محیط‌زیست در سطوح برنامه‌ریزی مورد توجه قرار گیرد. توصیه‌های مهم عبارت بودند از:

• پیش‌بینی ساختار در سطح مدیریت ملی کشورها برای محیط‌زیست (تأسیس سازمان حفاظت محیط‌زیست در ایران در سال ۱۳۵۲)

• تأسیس برنامه محیط‌زیست سازمان ملل (NEP)

• تأسیس روز جهانی محیط‌زیست (چهارم ژوئن)

• توسعه برنامه‌های آموزشی و پژوهشی محیط‌زیستی در دانشگاه‌ها

• توصیه به پالایش آلودگی‌ها قابل از تخلیه به محیط طبیعی

بیست سال بعد از استکهلم، در سال ۱۹۹۲، کنفرانس سازمان ملل با حضور سران کشورهای و با عنوان «محیط‌زیست و توسعه» در ریودوژانیسرو برگزار شد که حاصل آن دستور کار ۲۱ (Agenda۲۱)

به عنوان راهنمای زندگی در قرن ۲۱ در چهار فصل منتشر گردید. کنسوانس‌های تغییر اقلیم، تنوع زیستی و اصول جنگل از دستاوردهای دیگر این اجلاس بود. با توجه به شناسایی تغییر اقلیم به عنوان چالش بزرگ برای زیست‌بوم زمین، در سال‌های بعد از ۱۹۹۲ پروتکل توکیو به تأیید رسید که با کاهش گازهای گلخانه‌ای (عمدتاً CO۲) را

مورد توجه قرار داد. دستور کار ۲۱ نیز تمام ابعاد توسعه نظیر: انرژی، آب، کشاورزی،

حمل و نقل، شهرها و اقیانوس‌ها را مورد توجه قرار داد و تکرش زیست‌محیطی بر آنها را بیان نمود. دستور کار ۲۱ همچنین به بخش‌های اجتماعی، اقتصادی و علوم برگزار شد که در آن دکتر رضا مکتون عضو هیأت علمی دانشکده مهندسی عمران و محیط زیست دانشگاه صنعتی امیرکبیر و نایب رئیس کمیته ملی توسعه پایدار درباره «مسائل توسعه پایدار و محیط زیست و اصلی توسعه» نفی شد.همزمان مجمع عمومی سازمان ملل، اهداف توسعه هزاره (MDG) را تدوین کرد که به عنوان بخش مهمی از اهداف توسعه برای کشورها تلقی شد. در سال ۲۰۰۲ نشست جهانی توسعه پایدار

در اینجا مثنی این سخنرانی به نقل از خیرنامه فرهنگستان علوم از نظر تان می گذرد:

«توجه جهانی به مسائل محیط‌زیستی از سال ۱۹۷۲ با اجلاس «انسان و محیط‌زیست» در استکهلم آغاز شد. اجلاس محیط‌زیست بررسی چالش‌های زیست‌محیطی انسان پرداخت و طی بیانیه‌ای ۱۰۶ ماده داشت، توصیه‌هایی به کشورهای جهان کرد که محیط‌زیست در سطوح برنامه‌ریزی مورد توجه قرار گیرد. توصیه‌های مهم عبارت بودند از:

• پیش‌بینی ساختار در سطح مدیریت ملی کشورها برای محیط‌زیست (تأسیس سازمان حفاظت محیط‌زیست در ایران در سال ۱۳۵۲)

• تأسیس برنامه محیط‌زیست سازمان ملل (NEP)

• تأسیس روز جهانی محیط‌زیست (چهارم ژوئن)

• توسعه برنامه‌های آموزشی و پژوهشی محیط‌زیستی در دانشگاه‌ها

• توسعه برنامه‌های آموزشی و پژوهشی محیط‌زیستی در دانشگاه‌ها

• توسعه برنامه‌های آموزشی و پژوهشی محیط‌زیستی در دانشگاه‌ها

• توسعه برنامه‌های آموزشی و پژوهشی محیط‌زیستی در دانشگاه‌ها

• توسعه برنامه‌های آموزشی و پژوهشی محیط‌زیستی در دانشگاه‌ها

• توسعه برنامه‌های آموزشی و پژوهشی محیط‌زیستی در دانشگاه‌ها

• توسعه برنامه‌های آموزشی و پژوهشی محیط‌زیستی در دانشگاه‌ها

• توسعه برنامه‌های آموزشی و پژوهشی محیط‌زیستی در دانشگاه‌ها

• توسعه برنامه‌های آموزشی و پژوهشی محیط‌زیستی در دانشگاه‌ها

• توسعه برنامه‌های آموزشی و پژوهشی محیط‌زیستی در دانشگاه‌ها

• توسعه برنامه‌های آموزشی و پژوهشی محیط‌زیستی در دانشگاه‌ها

• توسعه برنامه‌های آموزشی و پژوهشی محیط‌زیستی در دانشگاه‌ها

• توسعه برنامه‌های آموزشی و پژوهشی محیط‌زیستی در دانشگاه‌ها

• توسعه برنامه‌های آموزشی و پژوهشی محیط‌زیستی در دانشگاه‌ها

• توسعه برنامه‌های آموزشی و پژوهشی محیط‌زیستی در دانشگاه‌ها

• توسعه برنامه‌های آموزشی و پژوهشی محیط‌زیستی در دانشگاه‌ها

• توسعه برنامه‌های آموزشی و پژوهشی محیط‌زیستی در دانشگاه‌ها

• توسعه برنامه‌های آموزشی و پژوهشی محیط‌زیستی در دانشگاه‌ها

• توسعه برنامه‌های آموزشی و پژوهشی محیط‌زیستی در دانشگاه‌ها

• توسعه برنامه‌های آموزشی و پژوهشی محیط‌زیستی در دانشگاه‌ها

• توسعه برنامه‌های آموزشی و پژوهشی محیط‌زیستی در دانشگاه‌ها

• توسعه برنامه‌های آموزشی و پژوهشی محیط‌زیستی در دانشگاه‌ها

ارتباط

چند اشتباه بد در ایمیل زدن

در دنیای امروز ما ایمیل یکی از بهترین و کم هزینه ترین راه های برقراری تماس با دوستان و ارتباط های کاری و شغلی است. به گزارش بانکی دات آی آر، خیلی ها از ایمیل برای مطرح کردن درخواست های رسمی کاری استفاده می کنند، اما متأسفانه بسیاری از آنها هر طور که دوست داشته باشند، ایمیل می فرستند و به این نکته توجهی ندارند که ایمیل فرستادن هم راه و رسم خودش را دارد.

در گزارش پیش رو از اشتباهات ایمیلی برای شما می گوئیم که شما را از رسیدن به هدف تان باز می دارند؛ اشتباهاتی که در بسیاری از مواقع توسط ایرانیان در فضای مجازی رخ می دهد:

بدون موضوع بودن یا نامرتب بودن موضوع (Subject) با ایمیل



وقتی ایمیلی می فرستید، نخستین چیزی که نظر دریافت کننده را جلب می کند، موضوع ایمیل است. خیلی ها از سر تبدیلی یا حتی بی ذوقی هیچ مطلبی در قسمت موضوع نمی نویسند یا آنچه می نویسند، هیچ ربطی به محتوای ایمیل ندارد. این افراد نباید انتظار داشته باشند که ایمیل شان خوانده شود.

بی نام بودن ایمیل

خیلی ها هستند که آدرس ایمیل شان به ویژه ایمیلی که از آن به عنوان ایمیل کاری شان استفاده می کنند، نام و نام خانوادگی شان نیست. برای همین بهتر است نام شما پیش از آدرس ایمیل تان درج شود تا دریافت کننده رغبت بیشتری برای باز کردن و خواندن آن پیدا کند، ضمن اینکه این کار مودبانه تر هم هست.

فینگلیش نوشتن

فینگلیش نوشتن یکی از بدترین اشتباهاتی است که ایمیل شما را از اعتبار می اندازد. دقت کنید اگر می خواهید ایمیل رسمی کاری بنویسید، حتما باید فارسی باشد تا خوانده شود و ایمیل های فینگلیش دقیقا روی اعصاب مخاطب راه می روند. از طرفی خیلی ها اصلا ایمیل را باز نمی کنند.

معرفی نکردن خود

وقتی می خواهید برای کسی برای نخستین بار ایمیل بزنید، ادب حکم می کند که در ابتدا خودتان را معرفی کنید. منظور البته ادا داستان سرای نیست. فقط در چند خط، مختصر و مفید خودتان را معرفی کنید تا دریافت کننده ایمیل بداند قرار است درخواست یا نوشته چه کسی را بخواند.

آمرانه یا ملتسانه سخن گفتن

متعالد باشید. این بدان معناست که نه خودتان را خیلی پایین بیاورید و نه احساس کنید که از دماغ قیل افتاده اید. نه دستور بدهید و نه التماس کنید. با ادبایتی رسمی و در عین حال معمولی حرفتان را در ایمیل بزنید.

ابهام

اول سنگ ها را با خودتان و ابکنید، بعد اقدام به نوشتن ایمیل کنید. نخست درخواست خود را مشخص کنید و خودتان در درجه اول بدانید که چه می خواهید، بعد دست به کیبورد شوید. به این ترتیب، مخاطب شما گیج نمی شود و شما را بهتر راهنمایی می کند.



از بانکداری الکترونیک نترسید!

توجه می شود و اگر چه امنیت سیستم های بانکی در وضعیت مطلوبی است، کمتر در این مورد اطلاع رسانی شده است. پس واجب است که شما سوال کنید و اطلاعاتتان را از سیستم امنیتی بانکتان به روز کنید.

۳. کیبورد امنیتی

در سایت برخی از بانک ها کیبورد روی صفحه ارائه می شود تا افرادی که از بدافزار keylogging استفاده می کنند، نتوانند از روی ضربات کیبورد به رمز وارد شده پی ببرند. بنابراین بهترین روش استفاده از ماوس

کاربری و کلمه عبور از برنامه های رایانه ای شرکت های کامپیوتری، وارد حساب های بانکی می شوند.

دفاع در برابر این اقدامات با داشتن یک کامپیوتر خوب و نرم افزار امنیتی به روز آغاز می شود چرا که برخی از ویروس ها و بدافزارها می توانند بازهم در مقابل این نرم افزارها مقاومت کنند، می توانید از بانک خود بخواهید که نرم افزار امنیتی را در اختیار شما قرار دهند. ارتقای امنیت باید با اقدامات بیشتری صورت بگیرد تا راه طولانی تری میان

بهترین رمز عبور برای سیستم های اینترنت بانک

ترکیبی از حروف بزرگ و کوچک، اعداد و علائم است که فقط در

ذهن شما جای داده می شوند و نباید در هیچ کاغذ

یاسیستم کامپیوتری نوشته شوند

برای تایپ رمز عبور است.

۴. استفاده از مرورگر مناسب

از نظر بسیاری از کارشناسان استفاده از برخی از مرورگرهای اینترنتی نسبت به برخی دیگر ارجحیت دارند چرا که اکثر بدافزارهای بانکی برای عبور از سیستم عامل های مرورگر نوشته می شوند. معمولا بانک ها در صفحه بانکداری الکترونیکشان مرورگر مناسب را پیشنهاد می کنند. معمولا بیشتر استفاده از مرورگر اینترنت اکسپلورر توصیه می شود.

۵. اهمیت رمز عبور

هکرها اغلب با به سرقت بردن نام

سارق و پول شما وجود داشته باشد. به منظور تقویت این امر، برخی از بانک ها در فرایند تعیین هویت کاربران مجاز از کلمه عبور یک بار مصرف استفاده می کنند. در حالی که این فناوری سطح بیشتری از امنیت ایجاد می کند، باز هم برخی از سارقان می توانند به آن دست یابند. از این رو برخی از بانک ها دستگاه های مشتری را شناسایی می کنند تا بتوانند امنیت بیشتری برای کاربر فراهم کنند تا اگر فردی از یک دستگاه ناشناس تلاش کرد وارد سایت بانک بشود و به حسابی که به وی تعلق ندارد، دسترسی پیدا کند به این روش، دسترسی به

۹. کافی نت ممنوع!

منظور این نیست که برای هیچ کاری از کافی نت ها استفاده نکنید بلکه مقصود این است که کارهای بانکی تان را به کافی نت ها واگذار نکنید یا از کافی نت وارد اینترنت بانکتان نشوید.

۱۰. ایمیل محرمانه نداریم!

هیچ بانکی اطلاعات محرمانه شما مثل رمز عبورتان را از طریق ایمیل در خواست نمی کند پس لطفا به ایمیل های مشکوک پاسخ ندهید.

لیاقت شما چیست آیا به حقتان رسیده اید؟

سرعت ادای جمله ها، بلندی صدا و آهنگ جمله هایی که استفاده می شود و بررسی کیفی و سریع آنچه که شنیده اید.

۴- مهارت خودافشایی

این آگاهی که چه وقت، چقدر و چه مقدار درباره خودتان صحبت کنید، از اهمیت زیادی برخوردار است. به این مهارت «خودافشایی» گفته می شود. اگر درباره خودتان زیاد صحبت کنید یا خیلی زود و بی موقع به صحبت درباره خودتان بپردازید، ممکن است موجب تغییر جهت ارتباط و انحراف آن شوید. ممکن است این کار ادامه این ارتباط را با مشکل مواجه کند. اشاره ای مختصر و جزئی به مواردی که موضوع شخصی نیست اما درباره آن ایده ای دارید یا تبادل نقطه نظرهای شخصی درباره یک موضوع به داشتن ارتباطی متعادل کمک می کند. به هر حال با ادامه ارتباط و کهنه شدن آشنایی ها و دوستی ها، درباره آشنایان و دوستان اطلاعات بیشتری به دست خواهید آورد و شناخت بیشتری از هم به دست خواهید آورد.

۵- مهارت برقراری ارتباط چشمی مناسب اگر شما به شخصی که در حال صحبت کردن با شماست، نگاه نکنید، او این طور برداشت خواهد کرد:

- شما او را نادیده گرفته اید.

- قابل اعتماد نیستید .

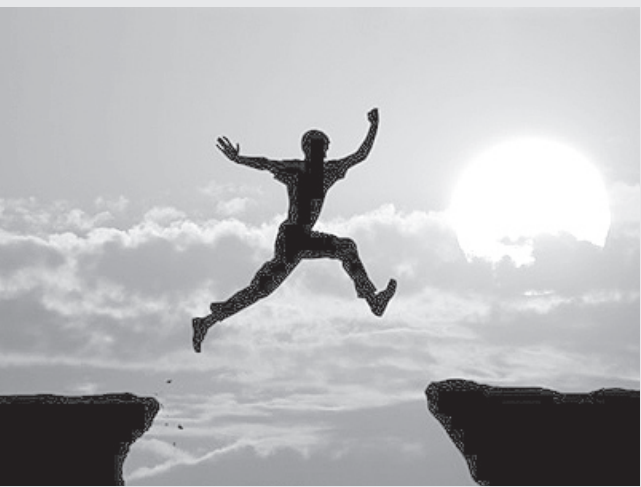
- از چهره او خوشتان نمی آید.

برقراری ارتباط چشمی به این معنی نیست که شما باید به کسی که با شما صحبت می کند خیره شوید. خیره شدن، در واقع این حس را ایجاد می کند که از او عصبانی هستید اما نگاه کردن به فردی که با شما صحبت می کند، ادب را می رساند و او را از برقراری یک ارتباط خوب و دوستانه مطمئن می کند. این موارد، یک مشست قانون خشک و سرد نیست که برای پیروی از آنها، «باید»ی وجود داشته باشد، اما توجه به آنها و تمرین هر یک می تواند قدرت و مهارت ما را در کنترل شرایط سخت و موقعیت های اجتماعی مختلف، افزایش دهد.

برای حرف زدن انتخاب کرده است و هم به شما به عنوان شنونده احساس خوبی می دهد. ضمن آن که ارتباط شما را محکم تر، مسئولیت پذیری تان را بیشتر و رغبت شما را برای حل مشکل یا شنیدن موضوع بیشتر نمایان و به کنترل اوضاع کمک می کند. همچنین به این ترتیب، دیگران بیشتر به شما اعتماد خواهند کرد.

۳-مهارت برقراری ارتباط

توانایی برقراری ارتباط با دیگران، چه غریزی باشد و چه



اکتسابی، در نوعی از درک ریشه دارد. برقراری ارتباط، اغلب تأثیر متقابلی دارد و در واقع بیانگر این موضوع است که «من مثل تو هستم» یا «ما همدیگر را درک می کنیم». برقراری ارتباط غریزی است و اغلب به صورت ناخودآگاه اتفاق می افتد، اما پس از وقوع، زبان، الگوهای گویش، حرکات و حالت های مختلف و دیگر جنبه های ارتباطی می تواند آن را تقویت کند. در مجموع، می توان مهارت برقراری ارتباط را پرورش داد. برای تقویت این مهارت می توانید از شیوه هایی کمک بگیرید. از جمله تمرین برقراری ارتباط در مقابل آینه با دقت به حرکات و حالت های مختلف چهره، توجه به گویش از جمله

تا به حال از خود پرسیده اید یا شده گله کنید که چرا فلانی این گونه با من رفتار می کند و درک کرده اید که شاید لیاقت شما همین باشد یا نه خود را باور دارید. اگر این گونه است، چرا آن طوری که می خواهید با شما رفتار نمی کنند. دیدگاه شما در مورد لیاقت افراد چیست یا به شخصیت دو طرف تا چه اندازه بستگی دارد؟ دید شما نسبت به رفتار با دیگران چگونه است؟

به گزارش بانکی دات آی آر، اگر چه لیاقت و موقعیت اجتماعی دو مفهوم مستقل اند اما در عمل بسیار به یکدیگر نزدیک اند.

مهارت استفاده از موقعیت اجتماعی به شما کمک می کند تا با افراد خوبی آشنا شوید، شغلی را که می خواهید به دست آورید و در کار و روابط خود به موفقیت دست یابید. در غیر این صورت افسردگی در کمین شما خواهد بود و بدتر از آن ممکن است تصور کنید لیاقت برخورد مناسب دیگران را ندارید.

جیمز کوپلر از روانشناسان دانشگاه بیرمنگام انگلیس مهارت های زیر را به عنوان مهم ترین مهارت های اجتماعی که بهره مندی از آنها می تواند وضع شما را در هر موقعیتی بهبود بخشد، معرفی می کند:

۱-مهارت توانایی حفظ آرامش یا تحمل اضطراب

اگر جزو دسته ای از افراد هستید که بیش از حد اضطراب دارند، باید این نکته را بدانید که هنگام قرار گرفتن در شرایط و موقعیت های اجتماعی، بدون توجه به مهارتتان در کنترل اوضاع، مغز شما به گونه ای عمل می کند که امکان صحبت کردن و گوش دادن به طور مناسب را نخواهد داشت. علاوه بر این اگر چهره و حرکات شما نشان دهد که عصبی هستید، برقراری ارتباط با دیگران مشکل تر خواهد شد .

۲-مهارت گوش دادن

به دیگران گوش دهید و نشان دهید که واقعا به حرف های آنان گوش می دهید. این هم به کسی که شما را

ادامه از صفحه اول

موضوع فساد که یکی از محوری ترین مشکلات جامعه ما است و تمامی مردم از پیر و جوان تا زن و مرد ، از مسوول و غیر مسوول تا برخی از دستگاه ها کم و بیش به ابعاد گسترده آن اذعان دارند،ولی اغلب به صورت انتراعی و کلی مطرح می شود و خلاصه کسی متوجه نمی شود که فساد در کجاست، چگونه انجام می شود و چگونه می شود با انواع مختلف آن به مبارزه کرد ؟

بسیاری از ناهنجاری های اجتماعی را می توان یافت که با وجود اهمیت آن ها،مهر سکوت می خورندودر فضای بی تفاوتی اجتماعی چندان مورد توجه قرار نمی گیرند و گاهی به همین دلیل بر ابعادشان افزوده می شود . مثلا برخی از آسیب هایی که با سکوت نسبی همراه است مساله دختران فراری، فحشا، رشد ناهنجاری ها در میان نوجوانان در مدارس و ... است.

نکته قابل تامل این است که گاه این واقعیت ها و آمار ها به گوش مسئولین امر هم نمی رسد، زیرا قابل تصور نیست که کسی از وجود این مقدار از مشکلات آگاه باشد اما حساسیت لازم برای اصلاح آن را از خود نشان ندهد.

می توان گفت درخلق و ایجاد تمامی ناهنجاری های اجتماعی، سیاسی، اقتصادی، اخلاقی، ومدیریتی و... که در جامعه امروز ما مشهود است به همان اندازه که برخی از مسئولین مقصراند، مردم هم به همان میزان در این خطا شریک اند. زیرا هر فردی از جامعه به عنوان انسان های آزاد و مسئول در برابر سرنوشت حال و آینده خود و مردمش پاسخگو است. بنابراین یکی از راه حل های سامان بخشیدن به وضعیت کنونی جامعه و در نهایت پیگیری عملکرد مسئولان در هر شکل و قالبی که باشد، همانا احیای دوباره حساسیت و آگاهی های مختلف اجتماعی و انسانی است و این مهم میسر نمی شود مگر اینکه ما در مورد رسالت انسانی خود بیشتر تامل کنیم و به قول دکتر علی شریعتی کلمه انسان را صفت و درجه ای برای آدم ها به حساب آوریم که خیلی پرمعنا ومسئولیت آفرین است و نباید آسان از کنارش گذشت.!

در همین زمینه دکتر امان الله قرایی مقدم جامعه شناس و استاد دانشگاه می گوید : جامعه حساس جامعه ای است که فکر می کند. در این جامعه مردمی حضور دارند که نسبت به سرنوشت کشور خود حساس بوده و نگران آینده کشور خود هستند و برای آینده برنامه ریزی می کنند. یک جامعه توسعه یافته یا جامعه ای که به سمت توسعه یافتگی پیش می رود، مردمانی دارد که نسبت به جامعه خود بی تفاوت نبوده و در مورد مشکلات وعیوب جامعه خودبه تفکر و تامل می پردازد چرا که بی تفاوتی در مسایل مختلف سیاسی، اقتصادی، وفرهنگی آسیب های بزرگ و بعضا غیر قابل جبرانی به بار می آورد. حساسیت به معنای تفکر درباره جامعه ای است که در آن زندگی می کنند، اوضاع و احوالی که بر آن جامعه حاکم و مسائلی که در آنجا روی می دهد . اینجا است که حساسیت وبروز درست و جدی آن از سوی جامعه بسیار مفید خواهد بود. هر چه جامعه عقب مانده تر و ابتدایی تر باشد، مردمانش نسبت به جامعه و آینده آن بی تفاوت تر هستند. مانند جامعه ایران در دوران قاجار. دورانی که ایران سراسر رخوت وسستی بود. اما ایران در طول تاریخ به طور کلی جامعه ای حساس داشته وگرنه در حال حاضر ایرانی نبود، زبان فارسی نابود رو به زوال می رفت، فرهنگ خود را از دست می داد و عرب می شد. در نتیجه جامعه حساس جامعه خوب و زنده ای است. برای نمونه ژاپن کشور توسعه یافته و مردمانی حساس دارد که به عملکرد مسئولان توجه دارند. در حالی که جامعه عقب مانده نسبت به عملکردها بی تفاوت هستند . حساسیت اجتماعی درجه رشد یافتگی فکری مردم را می رساند. هر جامعه ای که افشار تحصیل کرده بیشتری داشته باشد، بیشتر در مورد آینده اش می اندیشد و مردمانش به کشور خود علاقه مندتر هستند. در حالی که در جوامع ابتدایی حساسیتی چندان بی چشم نمی خورد . اگر حساسیتی نباشد هر کس به به طرق مختلف و با روش های گوناگون از فرهنگی گرفته تا اقتصادی و حتی نظامی به مملکت حمله می کند. مردم ایران در جنگ ۸ساله حساسیت خوبی از خود بروز دادند ومبارزه جانانه کردند طوری که همان تلاش ها وفداکاری ها خیال تعرض و تهاجم را از سر هر بدخواهی بیرون برد . این حساسیت لازمه بقای جامعه است. جامعه ای دوام می آورد که نسبت به آینده و سرنوشت خود حساس باشد. در غیراین صورت سقوط می کند. حساسیت بسیار بسیار مقدس و ارزشمند است.

وی ادامه داد: افزون بر همه این ها حساسیت اجتماعی وسیله ای برای مقابله با جرم و فحشا و جنایت است. حساسیت اجتماعی می تواند در برابر هر چیزی ایستادگی کند. در مقابل حمله دشمن، فرار دانشجو از کشور، بروز انواع آسیب های اجتماعی، عملکرد بد مسئولان و هنگامی که یک جامعه حساس باشد جرم ها کاهش چشمگیر پیدا می کنند . وقتی مساله خمینی شهر رخ داد مردم حساسیت نشان دادند. همین امر منجر به حساسیت مسئولان شد. وقتی تقاضا و خواست مردم زیاد شود، باعث می شود مسئولان به فکر چاره باشند ودر عملکرد خود جدیت و دقت بیشتری نشان دهند. زمان بی تفاوتی مردم ایران در دوران شاه سلطان حسین بود که منجر به شورش محمود افغان وساقط شدن سلسله صفوی شد. دوام و بقای یک جامعه به حساسیت مردم آن جامعه به مسائل گوناگون بستگی دارد. اگر مردم حساس نباشند که چرا این جنایت رخ داده، چرا گرانی شده، چرا دشمن حمله کرد، چرا فلان مسئول

این گونه سخن گفت و.... آن جامعه رو به نابودی می رود . اگر حساسیت نباشد میزان جرم و جنایت رشد پیدا می کند. اعتیاد، بیکاری، تاخیر در ازدواج، طلاق، گرانی، تورم و... ایجاد می شود. حساسیت منجر می شود که مردم پیرسند آقایان مسئول، خانم های مسئول چه می کنید؟ وقتی مردم یک جامعه حساس باشند از مسئولین جواب می خواهند. اجازه نمی دهند هر کس هر کاری انجام دهد. دزدی کند، سه هزار میلیارد اختلاس انجام شود و... در حال حاضر جامعه به سمت حساس شدن پیش می رود، آن هم به دلیل اخباری که از طریق رسانه ها مطرح می شود. یک رسانه می تواند مانند یک بمب برای مسئولان عمل کند و نسبت به عملکرد آن ها ایجاد حساسیت کند.

وی در توضیح نهادهایی که ایجاد حساسیت می کنند می گوید : نهادهای ایجاد حساسیت بسیارند. مانند رسانه های جمعی، آموزش و پرورش با مطالبی که در کتب درسی چاپ می کند،تاثیرات والدین برای فرزندان، معلمان و اساتید، روحانیون، شعارهای در و دیدار شهر، بیلبوردها و.....

قرایی مقدم در مورد موضوعات مورد توجه مردم توضیح می دهد که مردم بیشتر به مسائل زیر بنایی مانند امنیت و آینده کشور، وضعیت سیاسی و اقتصادی، تصمیمات

احساس بی تفاوتی اجتماعی متوسط دارند ۶ آبان سال ۸۹میدان کاج تهران محل نزاعی خونین در مقابل دیده های مردم و دو مامور پلیس بود، خشونت ی که ۴۵ دقیقه طول کشید و مردی با چاقو مرد دیگری را سلاخی کرد ولی مردم، بی تفاوت، فقط نگاه کردند و فیلم گرفتند. ناظران اجتماعی این روزها، ادبیات هشدار دهنده ای دارند. انگار آنچه زیر پوست معضلات دانه درشت جامعه می گذرد، همان تورم توده های بدخیم آسیب های اجتماعی است. سهولت در دروغ گوئی، بی اعتمادی افراد جامعه به یکدیگر و ساختارهای اجتماعی و سیاسی و از همه غم انگیز تر "بی تفاوتی اجتماعی"!

در حال حاضر پژوهش های علمی – دانشگاهی کشور از افزایش میزان بی تفاوتی در جامعه حکایت دارد. بی تفاوتی به معنای کمی یا نبود علاقه نسبت به انجام رفتار یا اقدامی است. بی تفاوتی نسبت به خود یا سایر افراد و سرنوشت جامعه که نقطه مقابل "آن همدلی" است.

بی میلی نسبت به مشارکت اجتماعی یکی از وجوه بی تفاوتی محسوب می شود. اهمیت بی تفاوتی اجتماعی به حدی است که گاه میزان سلامت اجتماعی از طریق سنجش



بی تفاوتی و عدم تمایل به درگیری با مسایل جامعه سنجیده می شود. همچنین ناظران اجتماعی معتقدند؛ احساس تنهایی و انزوا، بی معنایی و پوچی، بی هنجاری و بدبینی از نشانه های بیگانگی از جامعه است که شاید در رفتار اجتماعی برخی شهروندان دیده می شود .

این سایت در ادامه می نویسد :شاید در همین ابتدا مخالفانی باشند که بگویند: ما ایرانی ها "نوع دوستیم" . در درگیری های خیابانی مداخله صلح آمیز می کنیم، برای اهدای خون همدیگر را دعوت می کنیم، به فردی که به دنبال آدرسی می گردد، کمک می کنیم و پای ثابت مشارکت در جنبش های اجتماعی هستیم اما به گفته سعید مدنی پژوهشگر بحران های اجتماعی "قضاوت درباره روح حاکم بر یک ملت کار دشواری است، خصوصا ملتی درونگر، پیچیده و چند بعدی مثل جامعه ایران. مهم آن است که برای قضاوت نهایی رفتارهای موردی و مقطعی را ملاک قرار ندهیم و به آنچه زیر پوست جامعه جریان دارد، توجه کنیم."

می توان از مجموع مطالب بالا چنین نتیجه گرفت که مشکل اصلی جامعه ما تنها وجود انحراف و خطا و بی عدالتی و... نیست، بلکه مشکل اصلی فقدان حساسیت اجتماعی است که می تواند به شیوه های کاملا منطقی منعکس شود. بسیاریند کسانی که از فقدان حساسیت اجتماعی خوشحال هستند و حتی آن را به شیوه های مختلف تقویت می کنند.

آنان قطعا نه خیر جامعه را می خواهند و نه به خود خیری خواهند رساند، در جامعه ای که حساسیت های درست و معقول و آگاهانه کم باشد نه تنها ناهنجاری ها از بین نمی روند که مرتب رشد و گسترش پیدا می کنند ، فرض کنیم از همین فردا مردم نسبت به تخلفات گسترده رانندگی که متاسفانه در جامعه ما وجود دارد حساس شوند و حساسیت خود را از طرق قانونی و درست و منطقی بروز دهند آیا در این صورت این تخلفات کم نمی شوند ومتخلفان از کارخویش خجالت نخواهند کشید ؟برعکس وقتی این بی قانونی ها مرتبا تکرار می شوند واجتماع هم از خود حساسیتی بروز نمی دهد حتی از جرمیه های سنگین هم چندان کاری برنمی آید و مردم ما به عنوان بد راننده ترین مردم جهان شناخته می شوند ، همین معنا در همه زمینه های دیگر اجتماعی و فرهنگی و سیاسی وجود دارد و تا آگاهی اجتماعی و حساسیت عمومی به نقطه بالا و تاثیر گذار خود نرسد ما همچنان از نابسامانی های گسترده رنج خواهیم برد.

مژان فدایی

کوتاه اجتماعی

نعمت دوستان وهمکاران خوب

ارتباط و دوستی با دیگران برای شما قدرت، اطمینان خاطر و سرخو شـی می آورد و فرصت های بیشتری را در زندگی روزمره نصیبتان میکند.

می خواهید روابط اجتماعی قویتری ایجاد کنید، آدم های بیشتری را بشناسید و در نتیجه دوستان بیشتری داشته باشید، دوستان فعلی بیشتر به شما اعتماد کنند و روابط صمیمانه تری با آنها برقرار کنید، تلاش های زیادی کرده اید و وارد گروه های اجتماعی مختلفی شده اید اما به نتیجه دلخواه نرسیده اید، این پنج نکته ساده اما مهم را هم در روابط خود رعایت کنید، مطمئن باشید اوضاع بهتر خواهد شد.

۱ – دل زنده باشید

دوستان شما دغدغه ها و مشکلات شخصی زیادی دارند، قرار نیست هر وقت با آنها رویرو می شوید یا تماس برقرار می کنید، تبدیل به «گوش»ی شوند که باید داستان همه گرفتاری ها، شکست ها، تنش ها یا حقوقی که از شما ضایع شده را بشنوند! سعی کنید شخصیتی پرت انرژی داشته باشید، با شوخی های دست اول منحصر به خودتان شخصیتی گشاده رو و طنز را به جمع معرفی کنید، این کار هم به بهبود درو حیه شما کمک می کند و هم شما را با دوستانی جدید آشنا می کند که می توانند هنگام عبور از مسیر مشکلات روزمره ای که در زندگی همه وجود دارد، با روش هایی بهتر همراهتان باشند.

۲ – گوش کنید، قرار نیست همیشه شما

حرف بزنید

بگذارید آنها هم گاهی در مورد دیدگاه ها، عقاید، نظرات، دغدغه ها، ترس ها و موفقیت ها و شکست هایشان با شما صحبت کنند، کمی تحمل، سکوت و شنیدن و همراهی چیزی است که شما را دوست خوب دیگران می کند. البته اگر متوجه شدید که در زمینه عنوان سختی ها و نامالایمات زندگی زیاده روی می کنند، خواندن نکته اول همین مطلب را به آنها توصیه کنید!

۳ – خسیس نباشید، دوست جدیدی

پیدا کرده اید؟

چرا او را از بقیه دوستان خود مخفی می کنید؟ نباید بترسید که او از گروه دوستان



شما خوشش نیاید با برعکس دوستان قدیمی، شما را از معاشرت با او منع کنند؟ اگر شما گروه دوستی منسجم تر و بزرگتری داشته باشید، مطمئن باشید که اوقات خوش بیشتری خواهید داشت، نگران اتفاقات بدی که هنوز نیفتاده اند نباشید.

۴ – زبان به دهان بگیرد

در مورد اسرار یکی از دوستان خود بین بقیه صحبت نکنید، معمولا چنین مسائلی دوباره به گوش دوستی که درباره او رازداری نکرده اید، می رسد و شما صمیمیت و اعتماد او را از دست خواهید، از طرف دیگر بقیه افرادی هم که شنونده داستان های ممنوعه شما بوده اند، دیگر اطمینان کمتری به شما خواهند داشت و در نتیجه شما باز نده مطلق خواهید شد!

۵ – در گروه دوستی به دوستانتان این اطمینان را بدهید که معاشرت با آنها برای شما افتخار آمیز است

مهم نیست که این موضوع را دائم به زبان بیاورید و لازم نیست تن به کارهایی بدهید که از آنها ناراضی هستید.

خوش قولی، از خود گذشتگی های کوچک، کمک به آنها در شرایط سخت و در دسترس بودن شما باعث می شود که آنها شما را مهم ترین دوست خود بدانند.

